

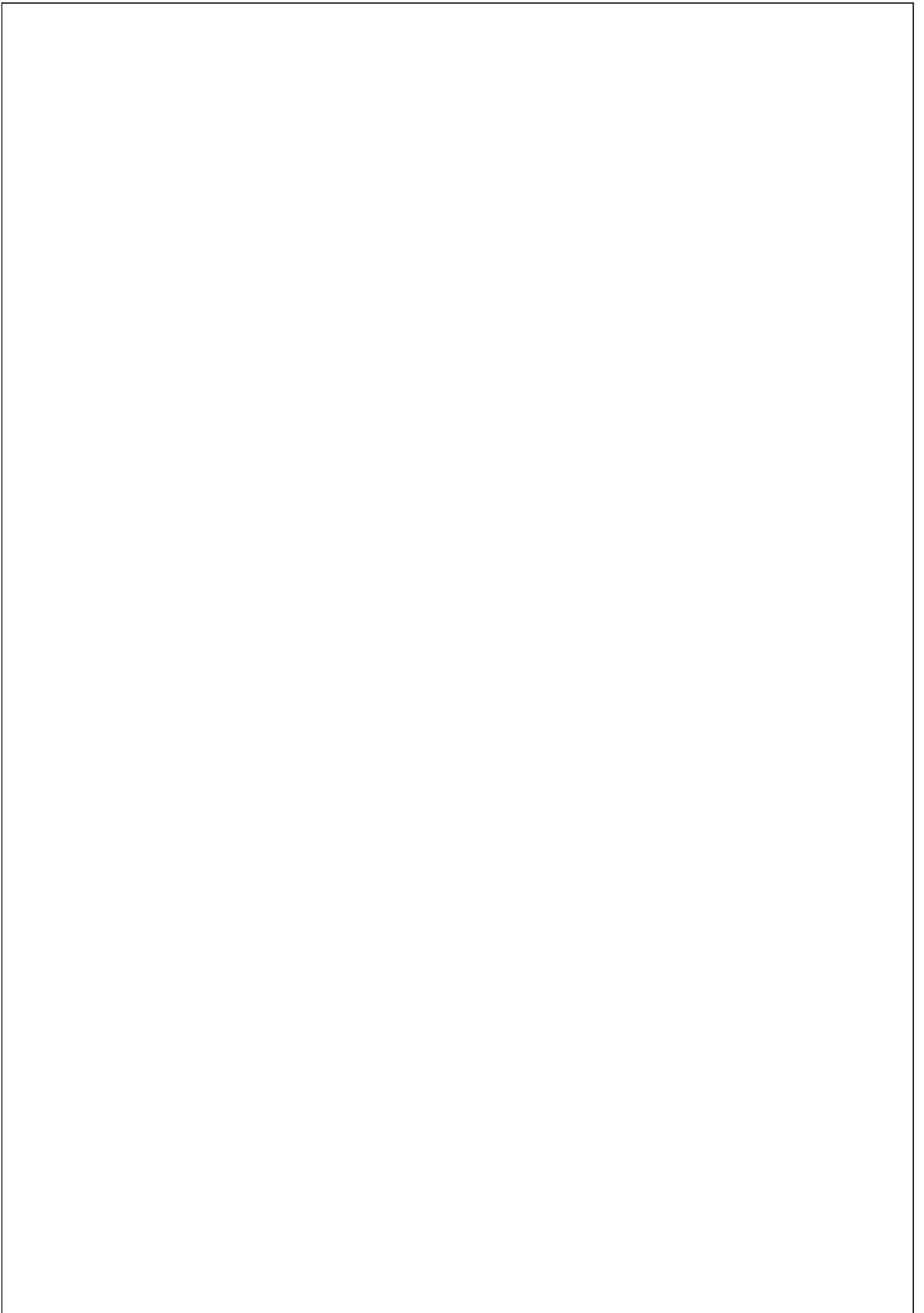


Testi in italiano

*Canzoni degli spettacoli
del gruppo di **Viva la Gente!** Bergamo*

dal 1968 al 1977

Revisione 1.1 (aprile 2018)



PROGRAMMA 1968 - 1970 (pre-tournee) Generazione 1

- 1) – TRAVELLIN' (solo musica)
- 2) – SHOWBOAT (Showboat Go boat)
- 3) – SING OUT EXPRESS (Sing Out Express)
- 4) – NON STAR LÌ (Don't stand still)
- 5) – SE IL CUORE È GIOVANE (Keep young at heart)
- 6) – COME SARÀ BELLO IL FUTURO (Gee, I'm looking for the future)
- 7) – TANTI GINOCCHI (Meani)
- 8) – VIENI (Meani)
- 9) – VOGLIO AMARE LA GENTE
- 10) – DEVI IMPEGNARTI (Design for dedication)
- 11) – VEGLIA ALLE STELLE
- 12) – SE SEI PIENO DI AMICIZIE (The world is your hometown)
- 13) – LA MIA STRADA
- 14) – LA PELLE DI DIO (What color is God's skin?)
- 15) - VIVA LA GENTE (Up with people!)

- 16) – C'È UNA RAGION PER CUI (Is there a reason why?)
- 17) – TRAVELLIN' (Il tempo solo musica)
- 18) – UNA NUOVA DIMENSIONE (A new dimension)
- 19) – L'AURORA DI UNA NUOVA ETÀ (Morning of time)
- 20) – VOGLIO ESSER FORTE (I want to be strong)
- 21) – I BIMBI (Children)
- 22) – CRISTOFORO COLOMBO
- 23) – CARRELLATA STRANIERA (Var Verden, Handle doch, Panama, Life is getting better, Harambee)
- 24) – QUANDO APRO LA PORTA (As I open the door)
- 25) – GIOVANNA D'ARCO (The ballad of Joan of Arc)
- 26) – ED WHITE (The walk of Ed White)
- 27) – LA TUA LIBERTÀ (Freedom isn't free)
- 28) – L'UOMO DEVE ANDARE PIÙ IN LÀ (Man's gotta go somewhere)
- 29) – CARRELLATA FINALE

PROGRAMMA 1970 (post tournee) - 1972 Generazione 2

- 1) - MEDLEY INIZIALE (Sta accadendo)
- 2) – NON STAR LÌ (Don't stand still)
- 3) – VOGLIO ESSER FORTE (I want to be strong)
- 4) – ED WHITE (The walk of Ed White)
- 5) – GIOVANNA D'ARCO (The ballad of Joan of Arc)
- 6) – DEVI IMPEGNARTI (Design for dedication)
- 7) – TANTI GINOCCHI (Meani)
- 8) – VIENI (Meani)
- 9) - SE SEI PIENO DI AMICIZIA (The world is your hometown)
- 10) – LA MIA STRADA
- 11) – QUANDO NELLA VITA (Life is getting better)
- 12) - LA PELLE DI DIO (What colour is God's skin?)
- 13) - VIVA LA GENTE (Up with people!)

- 14) – C'È UNA RAGION PER CUI (Is there a reason why?)
- 15) – TRAVELLIN' (Il tempo solo musica)
- 16) – SING OUT (Sing Out!)
- 17) – MA CHI POTRÀ
- 18) – PER CAMBIARE QUESTO MONDO
- 19) – SE IL CUORE È GIOVANE (Keep young at heart)
- 20) – TU SEI QUEL CHE FAI (You are what you do)
- 21) – L'AURORA DI UNA NUOVA ETÀ (Morning of time)
- 22) - CENERE (Ashes)
- 23) – I BIMBI (Children)
- 24) – CARRELLATA STRANIERA
(Panama, Low Bridge, Handle Doch,
Venezuela, Var Verden, Harambee, Kiwu Katanga)
- 25) – QUANDO APRO LA PORTA (As I open the door)
- 26) – MOLTE SON LE VIE (Where the roads come together)
- 27) – CARRELLATA FINALE

PROGRAMMA 1972 - 1974 Generazione 3

- 1) - INTRODUZIONE MUSICALE
- 2) – QUALCHE COSA STA ACCADENDO (There is something goin')
- 3) - HEY AMICO (Don't keep it to yourself)
- 4) - HEY PROVA! (Shine on, shine man)
- 5) – VA' CHI TI FERMERÀ (Let all the people in)
- 6) - UOMO (Mainardi)
- 7) - GENTE (Elitropi)
- 8) – UN DESIDERIO NUOVO (I get a kick out of life)
- 9) - TERREMOTO
- 10) - CENERE (Ashes)
- 11) - CARA MADRE TERRA (Dear Mother Earth)
- 12) - PACE (Carry with you)
- 13) - SE SEI PIENO DI AMICIZIA (The world is your hometown)
- 14) – QUALCUNO M'HA SORRISO (Somebody smiled)
- 15) - LA PELLE DI DIO (What colour is God's skin?)
- 16) - VIVA LA GENTE (Up with people!)

- 17) - CANZONE SEMPLICE (Simple song)
- 18) – FINALMENTE SO (Ever living soul)
- 19) - DROGA
- 20) – QUANTO SOLE C'È
- 21) - HEY ! GUARDA INTORNO (Hey, look around you)
- 22) – DI CORSE PAZZE
- 23) – IN UN MONDO CHE CAMBIA (With everything changing)
- 24) – SE TUTTO (Meani)
- 25) – AURORA (Morning of time)
- 26) - PER TE UOMO (Makin' music)
- 27) – CARRELLATA FINALE
- 28) – MOLTE SON LE VIE (Where the roads come together)

PROGRAMMA 1974 - 1977 Generazione 4

- | | |
|----------------------------------|---------------------------------|
| 1) - VIVA LA GENTE | (Up with people!) |
| 2) - INTRODUZIONE MUSICALE | |
| 3) - STA ACCADENDO | (It's happening) |
| 4) - HEY AMICO | (Don't keep it to yourself) |
| 5) - HEY PROVA! | (Shine on, shine man) |
| 6) - VIVA LA GENTE | (Up with people!) |
| 7) - VA' CHI TI FERMERÀ | (Let all the people in) |
| 8) - GENTE (Elitropi) | |
| 9) - CHICAGO (SOLO MUSICA) | |
| 10) - SE UN BAMBINO | (Livin' on) |
| 11 - TERREMOTO (Mainardi) | |
| 12) - CARA MADRE TERRA | (Dear Mother Earth) |
| 13) - PACE | (Carry with you) |
| 14) - SE SEI PIENO DI AMICIZIA | (The world is your hometown) |
| 15) - LA PELLE DI DIO | (What colour is God's skin?) |
| 16) - VIVA LA GENTE | (Up with people!) |
| 17) - A TUTTI PUÒ SERVIR CANTARE | (Everybody likes a song) |
| 18) - CANZONE SEMPLICE | (Simple song) |
| 19) - VAI E VIVI | (Ever living soul) |
| 20) - DROGA | |
| 21) - MASCHERE (Mainardi) | |
| 22) - UOMO | |
| 23) - HEY ! GUARDA INTORNO | |
| 24) - VIVA LA GENTE (NUOVA) | |
| 25) - INSPIEGABILMENTE | (Something in the music) |
| 26) - AURORA | (Morning of time) |
| 27) - PER TE UOMO | (Makin' music) |
| 28) - CARRELLATA FINALE | |
| 29) - MOLTE SON LE VIE | (Where the roads come together) |
| XX) - DOVE IL FIUME VA | (Let the rivers flow) |

Breve storia del gruppo di Viva la gente! Di Bergamo

“Viva la gente!” Bergamo nasce nel 1968, sulla spinta dell’entusiasmo generato dallo spettacolo del gruppo originale americano “UP WITH PEOPLE!”.

La prima riunione del futuro gruppo bergamasco si tiene nel foyer del Teatro Donizetti, organizzata dallo stesso cast americano.

Alcuni rappresentanti dello stesso seguiranno la creazione del gruppo bergamasco per alcuni mesi, aiutandolo nella costruzione di un primo concerto.

Questo si terrà a fine '68 (composto da pochi pezzi continuamente ripetuti), accolto con grande entusiasmo dal pubblico presente, che vede in questa manifestazione artistica una forma originale e mai vista prima nella provincia.

Il gruppo per molto tempo all’inizio viene anche denominato “SING OUT Bergamo”, nome derivato da un brano (Sing out! = Canta!) e che identifica anche il gruppo originale.

Nel corso di poco meno di 10 anni si avvicenderanno nella file del gruppo più di 500 ragazzi, provenienti da tutta la provincia di Bergamo.

La formazione artistica prevede la presenza di un gruppo musicale (band) che accompagna uno stuolo (si è arrivati anche a 200 ragazzi) di cantanti che eseguono i brani musicali anche con coreografie.

E’ un antesignano dei moderni “Show choir”, i cori-spettacolo, in cui si unisce il movimento alla musica corale; le formazioni nel corso degli anni variano nel numero delle presenze sul palco, passando da un coro compatto di più di 100 ragazzi, costretti ovviamente dagli spazi a coreografie più contenute, a gruppi più ridotti e spettacolari, con coreografie più complesse.

I concerti tenuti in questo periodo ammonteranno a circa 450. Diverse sono le situazioni che vedono infatti i concerti ripetuti per più giorni o, addirittura, tenuti due volte al giorno.

La prima direzione del gruppo viene affidata al Maestro Amleto Mazzoleni, noto compositore e musicista di Bergamo che, con passione e grande pazienza, guida i ragazzi in questo loro percorso; per moltissimi sarà il primo approccio al canto e alla musica in genere.

Nel 1970 verrà effettuata una tournée estiva di 15 giorni che vedrà la quasi totalità del gruppo bergamasco unita ai vari gruppi formati nelle città italiane.

L’esperienza dei ragazzi non si limita però esclusivamente alla parte artistica. Si consolidano infatti dei fortissimi legami interni che, grazie anche al contesto storico e ambientale, creano e forgianno amicizie durature.

Innumerevoli sono le occasioni di incontro e di svago, senza dimenticare che per molti spettacoli, data la distanza, i pernottamenti e gli alloggiamenti saranno organizzati presso famiglie ospitanti nei paesi e nelle città toccati dal gruppo.

I luoghi toccati variano dal paese di montagna alla grande città, raggiungendo probabilmente il culmine con il concerto tenuto nell’arena/teatro di Montecarlo nel 1975.

Lo spettacolo ripropone in versione italiana i pezzi originale dei gruppi americani, brani all’inizio quasi tutti composti dal trio di fratelli Colwell, un’istituzione in America, essendo conosciuti anche prima di “Up with people!” per le esibizioni di musica folk..

Probabilmente anche a seguito dei momenti storici non più favorevoli, delle priorità che cambiano nella vita dei giovani e anche a causa delle fasi di stanchezza, il gruppo chiude nel 1977 la sua attività.

I partecipanti terranno comunque contatti molto stretti fra loro, portando a diverse riunioni conviviali durante gli anni; quella dell’aprile 2018 giunge a compimento e celebrazione dei 50 anni dall’inizio dell’esperienza.

Viva la gente! Bergamo – I Generazione



Viva la gente! Bergamo – anni 70



Sommario

1) A TUTTI PUÒ SERVIR CANTARE	1
2) CANZONE SEMPLICE (<i>Simple song</i>)	1
3) CARA MADRE TERRA (<i>Dear Mother Earth</i>)	1
4) CENERE (<i>Ashes</i>)	2
5) COME SARÀ BELLO IL FUTURO (<i>Gee, I'm looking for...</i>)	3
6) CARRELLATA STRANIERA	3
7) CORSE TRA IL VERDE	5
8) DEVI IMPEGNARTI (<i>Design for a dedication</i>)	6
9) DOVE IL FIUME VA (<i>Let the rivers flow</i>)	7
10) DROGA	7
11) GENTE	8
12) GIOVANNA D'ARCO (<i>The ballad of Joan of Arc</i>)	9
13) HEY AMICO (<i>Don't keep it to yourself</i>)	10
14) HEY ! GUARDA INTORNO	11
15) HEY PROVA ! (<i>Shine on, shine man</i>)	12
16) I BIMBI (<i>Children</i>)	12
17) IN UN MONDO CHE CAMBIA (<i>With everything changing</i>)	12
18) INSPIEGABILMENTE (<i>Something in the music</i>)	13
19) L'AURORA DI UNA NUOVA ETÀ (<i>Morning of time</i>)	13
20) LA MIA STRADA	13
21) LA PASSEGGIATA DI ED WHITE (<i>The walk of Ed White</i>)	14
22) LA PELLE DI DIO (<i>What colour is God's skin?</i>)	15
23) LATUA LIBERTÀ (<i>Freedom isn't free</i>)	16
24) L'UOMO DEVE ANDARE PIÙ IN LÀ (<i>Man's gotta go somewhere</i>)	16
25) MA CHI POTRÀ	17
26) MASCHERE	17
27) MOLTE SONO LE VIE (<i>Where the roads come together</i>)	18
28) NON STAR LI (<i>Don't stand still</i>)	19
29) PACE (<i>Carry with you</i>)	20
30) PER TE	20
31) QUALCHE COSA STA ACCADENDO (<i>There's something goin'</i>)	21
32) QUALCUNO MI HA SORRISO (<i>Somebody smiled on me</i>)	21
33) QUANDO APRO LA PORTA (<i>As I open the door</i>)	22
34) SAI DIRMI COME MAI (<i>Is there a reason why?</i>)	23
35) SE DIO VUOLE	23
36) SE IL CUORE È GIOVANE (<i>Keep young at hearth</i>)	24
37) SE SEI PIENO DI AMICIZIA (<i>The world is your hometown</i>)	24
38) SE UN BAMBINO (<i>Livin' on</i>)	25
39) SHOWBOAT (<i>Showboat, go boat</i>)	25
40) SING OUT	26
41) SING OUT EXPRESS	26
42) STA ACCADENDO (<i>It's happening</i>)	27
43) TERREMOTO	27
44) TU SEI QUEL CHE FAI (<i>You are what you do</i>)	28
45) UN DESIDERIO NUOVO	28
46) UNA NUOVA DIMENSIONE (<i>A new dimension</i>)	29
47) UOMO	29
48) VA CHI TI FERMERÀ (<i>Let all the people in</i>)	30
49) VAI E VIVI (<i>Ever living soul</i>)	30
50) VEGLIA ALLE STELLE	31
51) VIENI	31
52) VIVA LA GENTE (<i>Up with people!</i>)	32
53) VIVA LA GENTE (NUOVA)	33
54) VOGLIO AMARE LA GENTE	33
55) VOGLIO ESSERE FORTE (<i>I want to be strong</i>)	34
56) CARRELLATA FINALE	35
57) CRISTOFORO COLOMBO	36

1) A TUTTI PUÒ SERVIR CANTARE

A TUTTI PUÒ SERVIR CANTARE
CANTA ANCHE TU CON NOI
SE NON HAI PROVATO ANCORA
FALLO ADESSO INSIEME A NOI
FALLO ADESSO INSIEME A NOI

2) CANZONE SEMPLICE (Simple song)

CANZONE SEMPLICE !SON CERTO CHE
CHIUNQUE AL MONDO PUÒ CAPIRE TE ! UH UH UH

SE A SCOPRIRE L'UNIVERSO LA GENTE VA,
UH, QUANTO IMPARERÀ!
SE A SCOPRIRE L'ALTRA GENTE LA GENTE PROVERÀ,
UH, QUANTO IMPARERÀ!

CANZONE SEMPLICE ! ...

E' UN MOTIVETTO FACILE: PUOI CANTARLO ANCHE TU
SE VUOI! SE VUOI! SE VUOI! SE VUOI!

CANZONE SEMPLICE ! (CANZONE SEMPLICE)
SON CERTO CHE
CHIUNQUE AL MONDO PUÒ
CAPIRE TE! UH UH UH

SE A SCOPRIRE

CANZONE SEMPLICE ! ...

3) CARA MADRE TERRA (Dear Mother Earth)

CARA MADRE TERRA, COME STAI?
COM'E' LA VITA DEI FIGLI TUOI?
IN PRIMAVERA L'ARIA E' DOLCE COME RICORDO IO
E I CAMPI DANNO FRUTTI IN SETTEMBRE
E I FIUMI VANNO VERSO IL MARCARA MADRE TERRA

*(Parlato) MADRE COME STA LA TUA FAMIGLIA?
NON SO COME TU RIESCA A TROVARE LA FORZA E L'AMORE
PER CONTINUARE A VIVERE CON I POCHI MEZZI CHE HAI A DISPOSIZIONE. NON SO COME
TU RIESCA A DARE
DA MANGIARE A TUTTI NON TI DEVE ESSERE FACILE
PERCHÉ DOVE C'E' AMORE C'E SOFFERENZA
E DICONO CHE NON SI POSSA SAPERE
COSA SIA LA LUCE DEL GIORNO*

*(coro sottofondo) IN PRIMAVERA L'ARIA E' DOLCE
SE NON SI E' PRIMA PROVATA LA PIOGGIA*

(coro sottofondo) COME RICORDO IO

..... E I CAMPI DANNO FRUTTI IN SETTEMBRE
E I FIUMI VANNO VERSO IL MARCARA MADRE TERRA

*(Parlato) MADRE I TUOI FIGLI SONO CRESCIUTI?
COM'E' LA VITA DEI FIGLI TUOI?*

**IN PRIMAVERA L'ARIA E' DOLCE COME RICORDO IO
E I CAMPI DANNO FRUTTI IN SETTEMBRE
E I FIUMI VANNO VERSO IL MARCARA MADRE TERRA**

*(Parlato) AGGIUNGO UN SALUTO DEL TUTTO PARTICOLARE
TI HO SCRITTO COME AVREI FATTO AD UN VECCHIO AMICO
PERCHÉ COSI' RIMARRAI SEMPRE NELLA MIA MENTE.
SPERO DI RIVEDERTI PRESTO, E FINO AD ALLORA TI OFFRO
TUTTO IL MIO AMORE: PADRE TEMPO*

4) CENERE (Ashes)

**CHE FARE DELLA CENERE DI UNA DISTRUTTA ETÀ
SE IL CUORE È FATTO CENERE E SI RAFFREDDERÀ
PUOI INSEGNARE AGLI ALTRI AD AMAR ?
SE SEI BRUCIATO DAL RANCOR DI QUELLO CHE NON VA
DI QUELLO CHE NON VA**

**NO ! C' È UN ALTRO MODO SO CHE CERTAMENTE C' È
L'IMPRESA È TROPPO GRANDE E NON SO REGGERLO DA ME
MA LO PORTEREMO INSIEME UN MONDO COSTRUIREM
IL VUOTO È COLMATO DA UNA NUOVA VITA
IL VUOTO È COLMATO DA UNA NUOVA VITA
IL VUOTO È COLMATO DA UNA NUOVA VITA
CHE DONEREM**

**PUOI FORGIARE IL MONDO CON IL FUOCO DEL RANCOR
PUOI CREAR LA PACE CON CHI FREME DAL FUROR
DI DISTRUGGERE I NEMICI E POI CHI TI FU VICIN
D'AGGIUNGERE DOLORI O MISERIE SENZA FINE
MISERIE SENZA FIN**

**NO ! C' È UN ALTRO MODO SO CHE CERTAMENTE C' È
L'IMPRESA È TROPPO GRANDE E NON SO REGGERLO DA ME
MA LO PORTEREMO INSIEME UN MONDO COSTRUIREM
IL VUOTO È COLMATO DA UNA NUOVA VITA
IL VUOTO È COLMATO DA UNA NUOVA VITA
IL VUOTO È COLMATO DA UNA NUOVA VITA
CHE DONEREM**



5) COME SARÀ BELLO IL FUTURO (*Gee, I'm looking for...*)

PENSAVO AD IERI; QUANTA STRADA HO FATTA GIÀ
È CERTO CHE L'UOMO D'OGGI OLTRE LA LUNA ARRIVERÀ
POI UN DESIDERIO AD UNA STELLA AFFIDAI CHE IL MONDO POSSA PRESTO
MIGLIORAR
L'INCANTO DELLA NOTTE NELL'ANIMA MI ENTRÒ E SU NEL CIELO MI PORTÒ

COME SARÀ BELLO IL FUTURO PERCHÉ VEDO GIÀ SPUNTAR
IL SECOLO PIÙ BELLO CHE NEL DUEMILA INIZIERÀ
COME SARÀ BELLO IL FUTURO FORSE STO SOGNANDO FORSE È REALTÀ
(NON È UN SOGNO NO ! NO ! È REALTÀ)
COME UN GRANDE FIUME (COME UN GRANDE FIUME)
SEMPRE SCORRERÀ (SEMPRE SCORRERÀ)
IL SOGNO SI REALIZZERÀ

COME SARÀ BELLO IL FUTURO PERCHÉ VEDO GIÀ SPUNTAR
IL SECOLO PIÙ BELLO CHE NEL DUEMILA INIZIERÀ
COME SARÀ BELLO IL FUTURO FORSE STO SOGNANDO FORSE È REALTÀ
(NON È UN SOGNO NO ! NO ! È REALTÀ)
COME UN GRANDE FIUME (COME UN GRANDE FIUME)
SEMPRE SCORRERÀ (SEMPRE SCORRERÀ)
IL SOGNO SI REALIZZERÀ

LAVORIAMO AFFINCHÉ CI SARÀ ED IL MONDO SI ENTUSIASMERÀ

COME SARÀ BELLO IL FUTURO PERCHÉ VEDO GIÀ SPUNTAR
IL SECOLO PIÙ BELLO CHE NEL DUEMILA INIZIERÀ
COME SARÀ BELLO IL FUTURO
IO SO CHE NON È UN SOGNO DIVENTERÀ REALTÀ (È REALTÀ)

COME SARÀ BELLO IL FUTURO
IO SO CHE NON È UN SOGNO DIVENTERÀ REALTÀ
(IO SO CHE NON È UN SOGNO DIVENTERÀ REALTÀ)
CI PENSEREMO NOI DIVENTERÀ REALTÀ
(NON È UN SOGNO NO ! NO ! È REALTÀ)

6) CARRELLATA STRANIERA

	<i>AFRICA</i>
HARÀMBEE, HARAMBEE TU JMBÈ PAMUTJA TU JENGE SERIKALI.	(3 volte)
WENGI WAILI SEIMA ATTITUNAJO MATTATA WA TU WE TE WA STARABU.	(3 volte)
WATU W'AFRIKA KATUNA UBAGUSCI KILARANGI TU NAI PENDA.	(3 volte)
HARAMBEE HARAMBEE TU VUTE PAMUTJA WA TU WO TE WA STASCIPIA.	(3 volte)
HARÀMBEE, HARAMBEE TU JMBÈ PAMUTJA TU JENGE SERIKALI.	(3 volte)

ENINI JA MIA AFRICA, TUATAKA
QUAMVIA GÈ UNGHI NINANI SI SA SA,
TO GENGHE SOTE DUNI AMPIÀ.
TU JENGHE SOTE DUNI AMPIÁ.
TU JENGHE PANJA DUNI AMPIÁ
WESIKE WEMBE TUTIKE HARAMBE ...

KIVU KATANGA ET DE KASAI
EQUATOR CONGO CENTRAL QUE VIVE
LE CONGO ...

VENEZUELA

AIN SUMMA RICHEZAS SEN PAR
DENTRO SO GENTE LA AI SUMMA
DE TODAS GRANDESAS LA PUEDES ALLAR
EN VENEZUELA ...

NORVEGIA

I GOR VAR VERDEN MORK OG TRIST OG FRIENDID
SO JEG EI DET FOLTES SOM JEG VANDRET PO EL ENDELES VEI
MEN BA VAR DET EN SON SA.

VOR VARDEN SKAL BIGGES OPP EJEN O DE ARDU
OJEN O TE SKAL BIG EJEN. UGDOM HOM SAMMEN
SKAL VI NO VOR E MOOL. HELE VERDEN VENTEROSS
SAMMON SKAL VI NO O SLOSS.
VI SKAL VINNE FRIHET FOR ENVAR.

FINLANDIA

KIIRE, KIIRE, KIIRE ON KIIRE, KIIRE AIKILLA MEILLA ON.
AIKA KIITA ETEENPAIN SE ODOTTA EI VOI
MISSASSUPAIN JOS MUKSAN TAHDOT ENNATTA SUN
TAYTTY KIIREHTA

GERMANIA

HANDLE DOCH, HANDLE GLEICH
DIE WELT STEHT UNS OFFEN
HANDLE DOCH HANDLE GLEICH
VERLIERE KEINE ZEIT!

DIE ZUCUNFT LIEGHT IN UNSERER HAND
DIE NEUE JUNGHEIT STEHT SO.
HANDLE DOCH, HANDLE GLEICH
VERLIERE KEINE ZEIT !

PANAMA

PANAMA CENTRO DO MUNDO
EL CORAÇON DE TODO PUEBLO
LA ILLAVE TU POSES DE
LA UNIDADE L'UNIVERSO.

ASICOMODES DE PANAMA
TUEDES MUNDOS EXPLORADOS
MA ORA LA HUMANIDA
CUNTRA L'ESPIRIDEA
INFUSO L'ESPIRIDIO

7) CORSE TRA IL VERDE

DI CORSE PAZZE IN MEZZO AL VERDE CHE NE SAI ? HAI VISTO MAI?
MONTAGNE IMMENSE SOPRA CUI CON LIBERTÀ TU SENTIRAI
UN VENTO FREDDO CHE TI FA GRIDA - A - A - AR

UOMO SEI FATTO PER DARE QUEL CHE TU HAI
NON SEI GIÀ STANCO DI ODIARE GUARDA PIÙ IN LÀ

UN DOLCE CALORE ORA TU SENTIRAI
SORRIDE LA GENTE PER QUEL CHE TU FAI (CHE TU FAI) (CHE TU FAI)
QUALCUNO SI CHIEDE SE TU CANTERAI
QUALCUNO SI CHIEDE CHE COSA FARAI (CHE FARAI) (CHE FARAI)
ALL'IMPROVISO ALLORA SENTIRA - A - A - AI

UOMO SEI FATTO PER DARE QUEL CHE TU HAI...

NANA NANNA NANA NANANANNANNANA
NANA NANNA NANA NANANANNANNANA

NON DIRMI NO! NON CI VUOL MOLTO SAI PER FAR DI TE UN

UOMO SEI FATTO PER DARE QUEL CHE TU HAI...

UN DOLCE CALORE ORA TU SENTIRAI
(UN DOLCE CALORE ORA TU SENTIRAI)
DI CORSE PAZZE IN MEZZO AL VERDE CHE NE SAI HAI VISTO MAI
QUALCUNO SI CHIEDE CHE COSA FARAI
(QUALCUNO SI CHIEDE CHE COSA FARAI)
MONTAGNE IMMENSE SOPRA CUI CON LIBERTÀ TU SENTIRAI
ALL'IMPROVISO ALLORA SENTIRAI

UOMO SEI FATTO PER DARE QUEL CHE TU HAI...

UOMO SEI FATTO PER DARE QUEL CHE TU HAI...

GUARDA PIÙ IN LÀ GUARDA PIÙ IN LÀ - A - A - A - A - A - A - A - A!



8) DEVI IMPEGNARTI (*Design for a dedication*)

**HEY ! HEY ! COSA HAI FATTO TU,
IN QUESTA VITA COSA HAI DATO TU
TU DEVI FAR PER GLI ALTRI QUEL CHE PUOI,
TU DEVI DAR TUTTO QUELLO CHE HAI
DEVI IMPEGNARTI LO SAI NON È POCO**

**HEY ! HEY ! SE TI LANCERAI
LA NUOVA STRADA AGLI ALTRI APRIRAI
CHI HA CORAGGIO TI SEGUIRÀ
E LA NAZIONE TRASFORMERÀ
DEVI IMPEGNARTI LO SAI NON È POCO**

**ANDIAM SU PRESTO, ALTO NEL CIEL, NEL FONDO DEL MAR,
LÀ DOVE NESSUNO HA MAI OSATO ANDAR
BANDIAMO PER SEMPRE ODIO E VILTÀ LA POVERTÀ
CAMBIEREM LA STORIA DELLA NOSTRA UMANITÀ**

HEY ! HEY ! COSA HAI FATTO TU...

(Musica)

ANDIAM SU PRESTO...

HEY ! HEY ! COSA HAI FATTO TU...

ANDIAM SU PRESTO...

HEY ! HEY ! SE TI LANCERAI ...

**DEVI IMPEGNARTI LO SAI NON È POCO
DEVI IMPEGNARTI LO SAI NON È POCO**



9) DOVE IL FIUME VA (*Let the rivers flow*)

È DI NUOVO PRIMAVERA E TRA LE FOGLIE SENTIRAI
UN CANTO DOLCE DI SORGENTE CAMMINA PIANO E LA VEDRAI
LÀ COMINCIA UN GRANDE FIUME CHE IN OGNI CUORE PASSERÀ
COME UN SOGNO CHE SI ALZA IN VOLO E CHE NESSUNO FERMERÀ

È LA FORZA DI PARTIRE PER CRESCERE DI PIÙ
È LA GIOIA DI VEDERE LA LUCE CHE CI ACCOMPAGNERÀ
DOVE IL FIUME VA

NOI NON SIAMO CHE TORRENTI COL DONO DELLA LIBERTÀ
MA UNA SOLA PLACIDA CORRENTE NEL FIUME CI RACCOGLIERÀ

È LA FORZA DELL'AMORE CHE LIMITI NON HA
È LA GIOIA DI SAPERE CHE INSIEME CI RITROVEREMO LÀ
DOVE IL FIUME VA

NOI NON SIAMO CHE TORRENTI COL DONO DELLA LIBERTÀ
MA UNA SOLA PLACIDA CORRENTE NEL FIUME CI RACCOGLIERÀ

È LA FORZA DI PARTIRE PER CRESCERE DI PIÙ
È LA GIOIA DI VEDERE LA LUCE CHE CI ACCOMPAGNERÀ
DOVE IL FIUME VA

È LA FORZA DELL'AMORE CHE LIMITI NON HA
È LA GIOIA DI SAPERE CHE INSIEME CI RITROVEREMO LÀ
DOVE IL FIUME VA DOVE IL FIUME VA
DOVE IL FIUME VA (UNA SOLA PLACIDA CORRENTE)
DOVE IL FIUME VA

10) DROGA

TRA FIORI BLU TI PERDERAI UN GIORNO
E CERCHERAI LA STRADA MA SARA' TROPPO TARDI.

QUEL PARADISO CHE SOGNAVI TU, TI ACCORGERAI CHE NON ESISTE:
VEDRAI SOLTANTO E SEMPRE FIORI BLU
PER QUELLA CONFUSIONE CHE C'E' NELLA TUA MENTE.
ORMAI NON NE USCIRAI MAI PIÙ

E PIANGERAI PENSANDO AL GIORNO IN CUI,
CREDENDO DI FUGGIRE, TI SEI LASCIATO ANDARE

NON HAI AVUTO IL CORAGGIO DI GUARDARE IN FACCIA ALLA REALTA'
DOVE CREDEVI DI ARRIVAR COSI'
..... AD UN FALSO PARADISO DI FANTASMI ALLUCINATI
DOVE NON SEI CHE NULLITA'

HAI FATTO UN VIAGGIO LUNGO, LUNGO, OLTRE I CONFINI DELLA MENTE:
VEDEVI FIORI BIANCHI INTORNO E TENDEVI LE TUE MANI,
MA ALLA FINE NON STRINGEVI NIENTE.
SENTIVI UNA MUSICA FORTE, PIÙ FORTE DEL TUONO
CADEVI IN UN VORTICE FONDO E INFINITO

**CANTANDO, TREMANDO, PIANGENDO.
STRINGI FORTE LA MIA MANO: STRINGILA SE VUOI,
STRINGI FORTE LA MIA MANO.**

**IO TI PORTERÒ A VEDERE FIORI VERI
FAI VOLARE I TUOI PENSIERI PIÙ IN ALTO CHE PUOI.
IO TI PORTERÒ A SENTIRE VERA MUSICA,
DOVE NON RIMANE CHE L'ARPA DEL VENTO SU DI TE**

**LASCIA IL TUO CIELO, DOVE VOLANO SOLO
FANTASMI IMMENSI CHE TI FANNO PAURA
QUI NEL MIO CIELO, QUANTE CANZONI
QUI NEL MIO CIELO, QUANTI AQUILONI**

**E QUANDO FINIRÀ QUESTA ESTATE NON IMPORTA.
LASCIA STARE I PARADISI DOVE IL SOLE NON C'E' MAI.
IO CON TE VERRÒ, LA SEGUIREMO OVUNQUE ANDRÀ
ED IL SOLE, VEDRAI, NON CI POTRÀ LASCIARE MAI.
..... ED IL SOLE, VEDRAI, NON CI POTRÀ LASCIARE MAI**

11) GENTE

**CAMMINANDO PER LE STRADE DEL MONDO !
HO VISTO E CONOSCIUTO MOLTA GENTE !
TANTI PIENI DI SOLDI IN FONDO : MOLTI, TROPPI ... SENZA NIENTE !**

**C'E' GENTE CHE CERCA DI VIVERE AI BORDI DELLA SOCIETA'
CI SONO BIMBI CHE NON SANNO RIDERE,
RICCHI SOLTANTO DELLA LORO POVERTA'**

**C'E' GENTE CHE GIOCA COL DANARO COL QUALE FA CIÒ CHE VUOLE,
SE HA LASCIATO DIO ERA TROPPO AMARO,
CREDENDO DI SPLENDERE PIÙ DEL SOLE !**

**MA HO ANCHE PROVATO A PERCORRERE
LA STRADA CHE PORTA PIÙ IN LÀ,
E NON TI VOGLIO NASCONDERE
CHE DENTRO LA GENTE C'E' ANCHE LA BONTÀ**



12) GIOVANNA D'ARCO (*The ballad of Joan of Arc*)

ANDAVA DA SOLA NEI CAMPI D'ESTATE
DOVE IL VENTO CANTAVA UNA CANZON
DELLE VOCI CHIAMARONO QUESTA SEMPLICE "FILLE"
RENDENDO PIÙ SALDO IL SUO CUOR
LASCIO LA SUA CASA INTRAPPRESE IL CAMMIN
CHE PORTA LONTANO LONTANO
UNA RAGAZZA STA ANDANDO DA SOLA
NESSUNO FERMARLA POTRÀ.

UNA FANCIULLA NEL CORTILE
DEL CASTELLO, FRA I SERVI DEL RE
CHIAMA QUALCUNO, CHE COSA VORRÀ... SI CHIAMA JEANNE.

*"FATEMI PASSAR, IO VOGLIO ENTRAR,
VORREI VEDERE IL RE"* IMPLORA JEANNE.
CHE COSA VUOL DAL RE, UNA COME TE,
NON SAI NEMMENO SCRIVERE, NESSUNO SA CHI SEI.
*"IO VOGLIO DEI SOLDATI E UNA SPADA PER ME
LA NOSTRA TERRA DEVO LIBERAR"*
LA NOSTRA TERRA DEVE LIBERAR

CON IL FRAGOR DEL TUONO, COME L'ONDE DEL MAR
CON LE BANDIERE AL VENTO, LI VEDI GALOPPAR.
GIOVANNA D'ARCO LASCIA LA CITTÀ
PERCORRE LA CAMPAGNA CHE CANTA UNA CANZON

*"IO VOGLIO RESTARE PURA COME LA LUCE DEL GIORNO:
NESSUNO MI ABBATTERÀ!"*

GIOVANNA È IN CAMMINO MENTRE S'ODON GIÀ
VOCI CHE LE GRIDANO "E' FOLLIA ANDAR!"
MOLTI ESITERANNO, TEMEVA IL RE,
MA FURONO CONVINTI DALLA VOCE DI JEANNE
(*COME UN'ANCELLA DI DIO, NESSUNO MI ABBATTERÀ!*)

COLSE IL BAGLIOR DELL'ARMI RESE SALDI I CUOR
IDDIO DAL CIELO, VOLGENDO GLI OCCHI IN GIÙ,
NOTÒ IL BAGLIOR DELL'ARMI E LA SEMPLICE "FILLE"
GIOVANNA CHE OBBEDÌ, E NULLA AVEA PER SE
IN CATTEDRALE DIEDE, ALLA FRANCIA, UN RE

QUANDO IL VENTO TI CANTA UNA CANZON
PRENDERAI TU LA STRADA CHE TI PORTA LONTANO
OVUNQUE C'È DA VINCERE IL MAL.
VOCI CHE LE GRIDANO "E' FOLLIA ANDAR!"
MOLTI ESITARONO, TEMEVA IL RE,
MA FU SALVA LA NAZION PER LA FEDE DI JEANNE.
(*COME UN'ANCELLA DI DIO, NESSUNO MI ABBATTERÀ!*)

13) HEY AMICO (*Don't keep it to yourself*)

**HEY AMICO ! SIAMO GIA PARTITI ORMAI
SE VIENI ANCHE TU, FAREMO MOLTO DI PIÙ !
TUTTO QUELLO CHE FARAI, SARA' IMPORTANTE SAI:
DIMMI DI SI, DIMMI CHE FARAI COSI !
NON PUOI TENERE IN TE QUELLO CHE HAI,
IL BUONO CHE TU, NON REGALI MAI !
NON PUOI TENERE IN TE QUELLO CHE HAI,
IL BUONO CHE TU, NON REGALI MAI !**

**UNA CANZONE DA FAR SENTIRE,
NON PUOI TENERLA IN TE ! NON PUOI ! NON PUOI !
E UN PÒ D'AMORE DA FAR CAPIRE,
NON PUOI TENERLO IN TE, RINCHIUDERLO IN TE !!
UN PROGETTO, UN' INVENZIONE
..... SIAM SICURI CHE ANDRA' BENONE !!
LA TUA IDEA LA TUA CREAZIONE
..... POTRAN CAMBIARE LA SITUAZIONE !**

**NON PUOI TENERE (NON PUOI !)
QUELLO CHE HAI (SENTI SENTI !)
IL BUONO CHE TU (CHE HAI !)
NON REGALI MAI (NON REGALI MAI!)
NON PUOI TENERE (NON PUOI !)
QUELLO CHE HAI (SENTI SENTI !)
IL BUONO CHE TU (CHE HAI !)
NON REGALI MAI (NON REGALI MAI!)**

**SE IL TUO SORRISO PUÒ DARE IL SOLE,
NON PUOI TENERLO IN TE ! NON PUOI ! NON PUOI !
E SE PUOI DIRE ANCHE DUE PAROLE
NON PUOI TENERLE IN TE ! RINCHIUDERLE IN TE !**

**SEI POETA O MUSICISTA NON NEGARCI LA TUA CONQUISTA !!
OGNUNO HA TANTO DA FARE O DIRE
OGNUNO HA TANTO DA COSTRUIRE !
NON PUOI TENERE IN TE !**

**TUTTO IL MONDO STA ASPETTANDO UNA CANZONE DA TE:
AMICO DIMMI CHE LA CANTERAI PIÙ FORTE CHE RIUSCIRAI
TUTTO IL MONDO STA ASPETTANDO UN PO' D'AMORE DA TE:
NE HA BISOGNO SAI E SE TU CE L' HAI MA PERCHÉ NON GLIELLO DAI**

**NON PUOI TENERE (NON PUOI !)
QUELLO CHE HAI (SENTI SENTI !)
IL BUONO CHE TU (CHE HAI !)
NON REGALI MAI (NON REGALI MAI!)
NON PUOI TENERE (NON PUOI !)
QUELLO CHE HAI (SENTI SENTI !)
IL BUONO CHE TU (CHE HAI !)
NON REGALI MAI (NON REGALI MAI!)**

LA CANZONE TU CE L' HAI !

**NON PUOI TENERLA IN TE ! NON PUOI TENERLA IN TE
E L'AMORE TU CE L' HAI !
NON PUOI TENERLA IN TE ! NON PUOI TENERLA IN TE
IL SORRISO TU CE L' HAI !
NON PUOI TENERLA IN TE ! NON PUOI TENERLA IN TE
E L'AMORE TU CE L' HAI ! NON PUOI ! NON PUOI ! NON PUOI !**

**NON PUOI TENERE IN TE QUELLO CHE HAI,
IL BUONO CHE TU, NON REGALI MAI !
NON PUOI TENERE IN TE QUELLO CHE HAI,
IL BUONO CHE TU, NON REGALI MAI !
NON TENERLO IN TE ! NON TENERLO IN TE ! NON TENERLO IN TE !**

14) HEY ! GUARDA INTORNO

**HEY ! GUARDA INTORNO ! COSA VEDI? COSA SENTI?
HEY ! GUARDA INTORNO ! COSA VEDI? COSA SENTI?
GENTE ! GENTE ! GENTE !**

**HEY ! QUANDO DICI: "GENTE", VUOLE DIRE TUTTI !
GENTE! GENTE !**

**C'E' GENTE PER LE STRADE E GENTE DENTRO I BAR
GENTE SULLA LUNA E GENTE IN FONDO AL MAR
GENTE CHE LAVORA E SUONA IL RITHM AND BLUES
GENTE CHE CAMMINA E NON SI FERMA PIÙ**

HEY ! GUARDA INTORNO ! COSA VEDI? COSA SENTI?....

**GENTE OVUNQUE SEI, GENTE OVUNQUE VAI
GENTE SEMPRE INTORNO TU AVRAI
GENTE! GENTE ! GENTE SEMPRE INTORNO TU AVRAI**

**HEY ! (HEY) GUARDA INTORNO ! (GUARDA INTORNO)
COSA VEDI? (COSA VEDI) COSA SENTI? (COSA SENTI)
HEY ! (HEY) GUARDA INTORNO ! (GUARDA INTORNO)
COSA VEDI? (COSA VEDI) COSA SENTI? (COSA SENTI)
GENTE ! GENTE ! GENTE ! GENTE ! GENTE ! GENTE !
GENTE ! GENTE ! GENTE !
GENTE, TANTA GENTE, GENTE DI CUORE!**



15) HEY PROVA ! (Shine on, shine man)

SIAMO CONTENTI DI VEDERVI QUI STASERA: LO SPETTACOLO E' PER VOI
SE QUALCUNO SEGUE IL RITMO POI QUALCOSA IMPARERÀ
FATE CIÒ CHE VI PIACE CANTATE E APPLAUDITE
MA CIÒ CHE CAPIRETE NON LO LASCIATE QUI E ALLORA DAI:
CANTA! BALLA! RIDI
FALLO PER TE, FALLO PER LUI, FALLO PER NOI !

PER OGNUNO CHE CI ASCOLTA TU SARAI SERENITA'
BASTA UN POCO PENSA AGLI ALTRI E IL RESTO NON C'E' PIÙ
HEY PROVA !!!!!

16) I BIMBI (Children)

I BIMBI SANNO SOLAMENTE DIPENDER DALL'AMOR
ESSI HANNO QUALCHE COSA DI COLUI LASSÙ:
PRONTI SEMPRE A TENDER LA MANO AD OGNUN
FORSE LORO SON MIGLIORI PER LA LOR SEMPLICITÀ

I BIMBI RIDONO QUANDO SORGE IL SOLE, SANNO SEMPRE AMAR
ESSI NON POSSON NASCONDERE QUEL CHE PENSANO.
FOSSIMO COSÌ ANCHE NOI. FOSSIMO COSÌ ANCHE NOI.

BIMBI POSSIAM ESSERE ANCORA ANCHE SE CRESCIAM
SOLO SE CI RICORDIAMO CIÒ CHE I BIMBI SAN
ALLOR SI GRATI SAREMO AD OGNI SORGERE DEL SOL
BASTA CHE IMPARAR VOGLIAMO AD ESSER SEMPRE BIMBI

I BIMBI RIDONO QUANDO SORGE IL SOLE, SANNO SEMPRE AMAR
ESSI NON POSSON NASCONDERE QUEL CHE PENSANO.
FOSSIMO COSÌ ANCHE NOI. FOSSIMO COSÌ ANCHE NOI.

17) IN UN MONDO CHE CAMBIA (With everything changing)

HO VISTO QUELL' UOMO LUI È VECCHIO ORAMAI
IL SUO MONDO CAMBIA E LUI SOFFRE LO SAI
IN UN MONDO CHE CAMBIA VI È CIÒ CHE NON MUTA MAI
C' È LA SPERANZA CHE TU RAGGIUNGA
E SCOPRA L'AMORE CHE NON CAMBIA MAI

HO VISTO UN RAGAZZO È SOLO CHE VA
SI FERMERÀ PRESTO LUI SI STANCA LO SAI
IN UN MONDO CHE CAMBIA

PER CHI SE NE VA È GIÀ UN RITORNO LO SAI
E L'ADDIO È SOLO CIAO E L'ADDIO È SOLO CIAO

VA PARLA A QUEL VECCHIO E LUI CAPIRÀ
AIUTA QUEL GIOVANE E LUI CRESCERÀ
IN UN MONDO CHE CAMBIA

C' È LA SPERANZA CHE TU RAGGIUNGA
E SCOPRA L'AMORE CHE NON CAMBIA MAI

18) INSPIEGABILMENTE (*Something in the music*)

C'E' UN VESTITO CHE NON VUOI MAI GETTARE VIA
PERCHÉ NELLE SUE TASCHE C'E' UN PÒ DI NOSTALGIA
OPPURE UNA CANZONE CHE HAI SENTITO TEMPO FA
E CHE TI TORNA DENTRO QUANDO IL GIORNO SE NE VA

INSPIEGABILMENTE C'E' QUALCOSA CHE
RESTA NELLA MENTE E NON SAI IL PERCHÉ

E MAGARI TU QUESTA SERA NON LO SAI
PERCHÉ IO CANTO E BALLO E TI DOMANDI COME MAI
MA POI RITORNI A CASA E FRA LE MANI SCOPRI GIÀ
UN POCO DI SPERANZA CHE PIAN PIANO CROSCERÀ

INSPIEGABILMENTE C'E' QUALCOSA CHE
RESTA NELLA MENTE E NON SAI IL PERCHÉ (4 volte)

INSPIEGABILMENTE SCOPRI CHE
RESTA NELLA MENTE
E NON SAI IL PERCHÉ U - U - U - U - U - H

19) L'AURORA DI UNA NUOVA ETÀ (*Morning of time*)

C'E' UNA STRADA NUOVA CHE LA GENTE MAI TENTÒ:
C'E' UNA VIA DA ESPLORAR
C'E' UN PENSIERO CHE LA MENTE MAI ATTRAVERSÒ
CREDO CHE DAVANTI A ME
C'E' L'AURORA DI UNA NUOVA ETÀ

L'AURORA S'ANNUNCIA GIÀ IL SOLE CHE C'ILLUMINERÀ
L'AURORA S'ANNUNCIA GIÀ L'AURORA DI UNA NUOVA ETÀ

ALL'ALBA NASCE UN NUOVO AMORE CHE NESSUNO MAI PROVÒ
E CONSOLA OGNI DOLOR
SENTI IL VENTO DESTA IL CUORE DELL'UMANITÀ;
CREDO CHE DAVANTI A ME C'E' L'AURORA DI UNA NUOVA ETÀ

L'AURORA S'ANNUNCIA GIÀ IL SOLE CHE C'ILLUMINERÀ
L'AURORA S'ANNUNCIA GIÀ L'AURORA DI UNA NUOVA ETÀ
L'AURORA DI UNA NUOVA ETÀ

20) LA MIA STRADA

È LA MIA STRADA CHE PORTA A TE (3 volte)
È LA MIA STRADA, SIGNOR, CHE PORTA A TE
È MIO FRATELLO VIENE CON ME (3 volte)
È LA MIA STRADA, SIGNOR, CHE PORTA A TE
È MIA SORELLA VIENE CON ME (3 volte)
È LA MIA STRADA, SIGNOR, CHE PORTA A TE
E LA MIA GENTE VIENE CON ME (3 volte)
È LA MIA STRADA, SIGNOR, CHE PORTA A TE

21) LA PASSEGGIATA DI ED WHITE (*The walk of Ed White*)

**IL TRE GIUGNO DEL SESSANTACINQUE ALLE DIECI E SEDICI,
A "CAPE KENNEDY" DUE UOMINI GUARDATI DAL MONDO INTER
GUIDARONO IL RAZZO TITAN NELLA CAPSULA GEMINI QUATTRO,
COSÌ ED WHITE E MAC PHILIPS SI LEVARONO VERSO IL CIEL**

**ALLE QUINDICI ED UN QUARTO GLI ASTRONAUTI, LASSÙ,
LA PRESSIONE REGOLARONO ED UN UOMO POI
LO SPORTELLLO SPALANCÒ E CHISSÀ COSA PROVÒ
QUANDO ED WHITE NELLO SPAZIO USCÌ**

**ED WHITE COSA VIDE MAI? CHE CORAGGIO E CHE FORTUNA
NELLA SUA CAMMINATA SU NEL CIEL**

**A CENTOVENTICINQUEMILA MIGLIA ALTO SU NEL CIEL
ED WHITE LIBERO PASSEGGIAVA E SI SENTIVA BEN
PRESE FOTO DELLA TERRA PRESE FOTO DELLE STELLE
E PER POTER IN GIRO ANDARE UN RAZZO EBBE A MANOVRAR**

**IN VENTI MINUTI EGLI PER SEIMILA MIGLIA CAMMINÒ
SENZA MAI DARE UN SEGNALE DI VOLERE RIENTRAR
ED ALLORA DA MAC PHILIPPS VENNE L'ORDINE DI TORNARE,
GLI DISSE: "ALLORA BRUTTA BESTIA TI DECIDI O NO AD ENTRARE?"**

ED WHITE COSA VIDE MAI? CHE CORAGGIO E CHE FORTUNA...

**ONORI E DECORAZIONI RICEVETTERO QUAGGIÙ
DA CITTÀ E DAL PRESIDENTE E DA UNIVERSITÀ
ED ALL'ULTIMA INTERVISTA ED WHITE POI COSÌ PARLÒ
E SONO PAROLE CHE UDITO NON AVEVO MAI**

*(parlato) - E QUESTE SONO LE PAROLE DI ED WHITE
"NON POSSIAMO ANCORA DIRE COSA CI PUÒ ESSERE LASSÙ,
O COSA IMPAREREMO ANDANDO LASSÙ;
MA COLORO CHE HANNO DEI BAMBINI
CAPIRANNO MEGLIO IL SIGNIFICATO DELLE MIE PAROLE.
NOI DOBBIAMO FARE, IN QUALCHE MODO, DI QUESTO MONDO UN POSTO MIGLIORE PER
VIVERE DA LASSÙ, DURANTE IL MIO BREVE CAMMINO SOPRA LA TERRA, COME RICORDO,
POTEVO VEDERE I PROBLEMI IN, QUELLA CHE CREDO CHIAMERESTE,
UNA MIGLIORE PROSPETTIVA,
ESSI SEMBRANO MOLTO PICCOLI A CENTOCINQUANTA MIGLIA DI ALTEZZA. IL MONDO
STESSO APPARE PIÙ PULITO E TANTO PIÙ BELLO E FORSE, FORSE NOI LO FAREMO COSÌ,
COME DIO INTESE CHE FOSSE,
DANDO ORA A TUTTI, DALLO SPAZIO, QUELLA NUOVA PROSPETTIVA,
DANDO AI NOSTRI GIOVANI UNA FRONTIERA, UN NUOVO MONDO, CHE PUÒ ESSERE,
MOLTI NUOVI MONDI DA ESPLORARE.
È EMOZIONANTE QUESTA CONQUISTA DELLO SPAZIO,PIENA DI TANTE COSE
MERAVIGLIOSE, COSE CHE NON ABBIAMO MAI IMMAGINATO"*

ED WHITE COSA VIDE MAI? CHE CORAGGIO E CHE FORTUNA...

**NOI NON ABBIAMO DIMENTICATO LE PAROLE DI ED WHITE
CHE DEL FUTURO EBBE UNA VISIONE PIÙ REAL
ED ORA SU NEL CIELO VIAGGIA UN' ALTRA GEMINI QUATTRO
COSÌ NEL GRANDE CIELO ED WHITE PER SEMPRE SE NE ANDRÀ**

**ED WHITE COSA VIDE MAI? CHE CORAGGIO E CHE FORTUNA,
ORA E SEMPRE PER L'ETERNITÀ NELL'INFINITO CAMMINERÀ**

22) LA PELLE DI DIO (*What colour is God's skin?*)

**BUONA NOTE DISSI AL MIO BAMBINO.
TANTO STANCO QUANDO IL GIORNO FINÌ
ALLORA CHIESE DIMMI PAPÀ:
“ LA PELLE DI DIO CHE COLORE HA ?”**

**DI CHE COLORE E' LA PELLE DI DIO
DI CHE COLORE E' LA PELLE DI DIO
E' NERA ROSSA GIALLE BRUNA BIANCA PERCHÉ
LUI CI VEDE UGUALI DAVANTI A SÉ**

**CON L'OCCHIO INNOCENTE EGLI MI GUARDÒ
MENTIR NON POTEVO QUANDO DOMANDÒ
“PERCHÉ LE RAZZE S'ODIANO PAPA'
SE PER DIO SIAMO UNA SOLA UMANITÀ ?”**

DI CHE COLORE E' LA PELLE DI DIO...

**QUESTO FIGLIOLO NON CONTINUERÀ
L'UOMO ALLA FINE IMPARERÀ
COME DOBBIAMO VIVERE NOI
FIGLI DI DIO DA ORA IN POI !**

DI CHE COLORE E' LA PELLE DI DIO...

**DISSE UN UOMO ALL' UMANITÀ
“PER ESSERE UNITA SEI FATTA TU
UN MONDO NUOVO PUÒ INIZIARE DA TE
TUTTE LE TUE RAZZE SONO UN VANTO PER TE**

DI CHE COLORE E' LA PELLE DI DIO...

LUI CI VEDE UGUALI DAVANTI A SÉ (*3 volte*)



23) LATUA LIBERTÀ (*Freedom isn't free*)

LIBERTA' LIBERTA'

LA TUA LIBERTÀ CHI LA PAGHERÀ

C'È UN PREZZO DA PAGAR SE LA VUOI CONSERVAR LA TUA LIBERTÀ

**TANTA GENTE PARLA DELLA LIBERTÀ PENSA CHE SIA DATA IN EREDITÀ
MA LA STORIA INSEGNA CHE LA PERDERÀ**

CHI CON LA VITA NON LA MANTERRÀ

LA TUA LIBERTÀ CHI LA PAGHERÀ...

**ERANO I ROMANI DELL'ANTICHITÀ FIERI DELLA LORO GRANDE LIBERTÀ
CERTI DI PASSARSELA SEMPRE COSÌ GIUNSERO I BARBARI UN TRISTE DI
LA TUA LIBERTÀ CHI LA PAGHERÀ...**

**HAN PAGATO I PADRI CON LA GIOVENTÙ IL RISCATTO DELL'ANTICA SCHIAVITÙ
SE L'ESEMPIO TU NON SEGUIRAI QUEL CHE TI HAN DATO PRESTO PERDERAI
LA TUA LIBERTÀ CHI LA PAGHERÀ... (3 volte)**

24) L'UOMO DEVE ANDARE PIÙ IN LÀ (*Man's gotta go somewhere*)

**L'UOMO DEVE ANDARE PIÙ IN LÀ
SEMPRE PIÙ LONTANO
DOVE LUI NON SA
DOVE LO SPIRITO SUO**

**NON SI PUÒ FERMAR
LUI DEVE ANDAR
QUEL CHE TROVERÀ
POTRÀ SPAZIAR**

**SOLCHERÀ I MARI
VOLERÀ PIÙ IN ALTO DEL CIEL
DOVE LUI NON SA
DOVE LO SPIRITO SUO**

**I MONTI VARCHERÀ
DEVE APRIRE NUOVE STRADE
QUEL CHE PROVERÀ
POTRÀ SPAZIAR**

**DENTRO SAI A TUTTI NOI
C' È UN UOMO ASSAI PIÙ GRANDE CHE VUOLE USCIRE
FUORI DOVE BRILLA IL SOL;
ALTRI FORSE CEDERAN MA LUI GIAMMAI!
NON ESITAR, TI VUOLE INSEGNAR A GUARDARE DAVANTI A TE
SE VUOI TI PORTA ALL'ORIZZONTE LONTA - A - A - AN**

L'UOMO DEVE ANDARE PIÙ IN LÀ NON SI PUÒ FERMAR...



25) MA CHI POTRÀ

**C'È CHI DISPERDE LA VITA IN UNA CORSA
PER APPAGARE GLI STINTI DI UN MOMENTO
E C'È CHI CREDE SOLO IN CIÒ CHE CONTA
E CHI S'ILLUDE DI COMANDARE IL VENTO**

**C'È CHI VORREBBE DOMINARE IL MONDO
AVER RICCHEZZE SENZA MAI FINIRE,
CHI SI DIVERTE A FARE IL GIROTONDO
CON DEI BAMBINI IN MEZZO AD UN CORTILE**

**MA CHI POTRÀ SAPERE MAI
PER QUALE STRADA TU TE NE ANDRAI;
MA CHI POTRÀ DAGLI OCCHI TUOI,
DAI SOGNI TUOI CAPRE TE.**

**C'È CHI HA FAME E SOFFRE PER IL FREDDO
E C'È CHI VIVE IN MEZZO ALLA CALURA,
CHI HA SOLO CANNE E STELLE COME TETTO
E I GRANDI OCCHI DI UNA DONNA BRUNA**

**C'È CHI LA NOTTE LA PASSA A LAVORARE
PER UN DOMANI CHE SARÀ MIGLIORE,
CHI TROVA ANCORA IL TEMPO DI PREGARE,
DI PERDONARE, ED ESSERE PIÙ VERO**

**C'È CHI POTRÀ SAPERE ORMAI
PER QUALE STRADA TU TE NE ANDRAI,
C'È CHI POTRÀ DAGLI OCCHI TUOI,
DAI SOGNI TUOI, CAPITE TE**

26) MASCHERE

**MI METTO UNA MASCHERA UN PÒ ASSONNATA
SE NON HO VOGLIA DI PARLARE CON TE
IL CAFFELATTE E ASPETTO IN STRADA
IL TRAM DELLE SETTE E VENTISEI**

**SODDISFATTO PERCHÉ, ALL'INFUORI DI ME,
NON C'E' NESSUNO CHE LO SA
CHE LA FACCIA CHE PORTO NON E' VERITÀ**

**MI METTO UNA MASCHERA SORRIDENTE
SEDUTO DIETRO LA MIA SCRIVANIA,
E DO IL BUONGIORNO E STRINGO LE MANI
MA SENZA NESSUNA FANTASIA**

SODDISFATTO PERCHÉ, ALL'INFUORI DI ME...

**MA IL MIO POSTO NEL MONDO DOV' È... DOV' È... DOV' È... DOV' È...
IO NON LO SO
LA MIA FETTA DI TEMPO NON C'E'... NON C'E'... NON C'E'... NON C'E'...
PEGGIO PER ME**

MENTRE CAMBIO LE MASCHERE
SENZA GUARDARMI NEMMENO ALLO SPECCHIO,
C'E' PERICOLO CHE IO MI VEDA PER CASO E MI SCOPRA GIÀ VECCHIO

MA IL MIO POSTO NEL MONDO PERÒ ... PERÒ ... PERÒ ... PERÒ ...
LO PRENDERÒ

SE RITROVO IL MIO VOLTO LO SO... LO SO... LO SO... LO SO...
E GUARDA UN PO': SONO PROPRIO IO.

MI METTO UNA MASCHERA INTELLIGENTE
SE IL MIO BAMBINO MI DOMANDA UN PERCHÉ
E GLI RISPONDO CON SUFFICIENZA: "DA GRANDE LO SCOPRIRAI DA TE!"

SODDISFATTO PERCHÉ, ALL'INFUORI DI ME...

MA IL MIO POSTO NEL MONDO DOV' È... DOV' È... DOV' È... DOV' È...
IO NON LO SO

LA MIA FETTA DI TEMPO NON C'E'... NON C'E'... NON C'E'... NON C'E'...
PEGGIO PER ME

MENTRE CAMBIO LE MASCHERE...

MA IL MIO POSTO NEL MONDO PERÒ ... PERÒ ... PERÒ ... PERÒ ...
LO PRENDERÒ

SE RITROVO IL MIO VOLTO LO SO... LO SO... LO SO... LO SO...
E GUARDA UN PÒ SONO PROPRIO IO.
SONO PROPRIO IO.

27) MOLTE SONO LE VIE (Where the roads come together)

NESSUNO, SAI, È UGUALE A TE
SAPER PERCHÉ È DIFFICILE
OGNI CUOR BATTE UN PO' PIÙ FORTE
E VUOL TROVARE LA PROPRIA VIA
COME UN FIUME CHE PORTA LE ACQUE AL MARE
LA VITA È UN VIAGGIO
E MOLTE SON LE STRADE SOTTO IL CIEL
E C'È ANCHE TANTA BUONA GENTE
CHE NON AMA GUARDARSI IN FONDO AL CUOR
TU ED IO LO SAI SIAMO DIVERSI
PER QUESTO L'UN DELL'ALTRO A NECESSITÀ
OGNUNO È IN PARTE NELL'ERRORE
E IN PARTE È NELLA VERITÀ
NON TUTTI HAN LA TUA CANZON
DOVE TU SEI UN'ALTRA È LA REALTÀ
OGNI GIORNO IMPARI ASSAI DI PIÙ
E FORSE SCOPRIRAI CHE I NOSTRI OSTACOLI
SON SOLO NEL FONDO DEL PENSIER

MOLTE SON LE VIE DA FAR

29) PACE (*Carry with you*)

SI! CON NOI! PACE SI! CON CHI!

LA CERCHERAI, CORRENDO DIETRO A CHI
LA CERCHERÀ, LOTTANDO FINO A CHE
SIA UNA REALTÀ SENZA SCORDARE CHE

TU DEVI CAMMINARE CON LEI
TU DEVI PARLARE CON LEI
TU DEVI DORMIRE CON LEI
TU DEVI PENSARE CON LEI
TU DEVI CANTARE CON LEI
E DEVI FARE TUTTO PER LEI TU DEVI
SI CON NOI PACE AL MONDO (3 volte) PACE...

TU LA CERCHERAI, CORRENDO DIETRO A CHI
LA CERCHERÀ, LOTTANDO FINO A CHE
SIA UNA REALTÀ SENZA SCORDARE CHE

TU DEVI CAMMINARE CON LEI
TU DEVI PARLARE CON LEI
TU DEVI DORMIRE CON LEI
TU DEVI PENSARE CON LEI
TU DEVI CANTARE CON LEI
E DEVI FARE TUTTO PER LEI TU DEVI
SI CON NOI PACE AL MONDO (3 volte) PACE...
SI! CON NOI! PACE (3 volte)

30) PER TE

CERCO QUALCUNO PER CUI CANTAR A CUI DONARE LA MIA POESIA
NON CERCO FAMA O SOLDI PERCHÉ QUESTA SERA IO CANTO PER TE

PER TE CHE VIVI E OGNI MOMENTO PERDI E RITROVI LA TUA VIA
PER TE CHE CERCHI IL TUO FUTURO
ED OFFRI AL MONDO UN PÒ DI VOLONTA'

PER TE UOMO. PER TE CHE CREDI CHE DARE AMOR NON SIA FOLLIA
PER TE CHE SENTO COSI' VICINO LA MIA CANZONE IO CANTERÒ

PER TE CHE CERCHI LA LIBERTÀ
E SOFFRI TANTO PER QUESTA IDEA
PER TE CHE PACE NON SAI CHE SIA
MA NEI TUOI SOGNI SAI CHE PRESTO ARRIVERÁ
PER TE UOMO. PER TE CHE CREDI CHE DARE AMOR NON SIA FOLLIA
PER TE CHE SENTO COSI' VICINO LA MIA CANZONE IO CANTERÒ

PER TE UOMO. PER TE CHE CREDI CHE DARE AMOR NON SIA FOLLIA
PER TE CHE SENTO COSI' VICINO LA MIA CANZONE IO CANTERÒ

31) QUALCHE COSA STA ACCADENDO (*There's something goin'*)

QUALCHE COSA STA ACCADENDO
PER UN MONDO CHE NEL TUO CUOR
STA SCOPPIANDO TRA LA NEBBIA COME UN URAGAN
QUESTO VENTO CERTAMENTE OGNI NUBE SCACcerà
QUALCHE COSA STA ACCADENDO SI È PRESO ANCHE NOI

OGNI GIORNO SENTO DIR DALLA GENTE INTORNO A ME
MI SEMBRA CHE LA TERRA SIA NEI GUAI E QUANTI GUAI!
POTRÒ TROVAR RIMEDIO A TUTTO CIÒ
IN TERRA O SULLA LUNA ANDAR DOVRÒ
MA POI ALL'IMPROVVISO SENTO CHE

QUALCHE COSA STA'ACCADENDO
PER UN MONDO CHE NEL TUO CUOR
STA SCOPPIANDO TRA LA NEBBIA COME UN URAGAN
QUESTO VENTO CERTAMENTE OGNI NUBE SCACcerà
QUALCHE COSA STA ACCADENDO SI È PRESO ANCHE NOI

IL MONDO È COME UNA GRAN CITTÀ
OVUNQUE VAI CON GRAN FACILITÀ E A CASA SEI
NONOSTANTE QUESTA NOSTRA NOVITÀ
CERTAMENTE ANCH'IO QUALCOSA DEVO FAR

QUALCHE COSA STA'ACCADENDO
PER UN MONDO CHE NEL TUO CUOR
STA SCOPPIANDO TRA LA NEBBIA COME UN URAGAN
QUESTO VENTO CERTAMENTE OGNI NUBE SCACcerà

QUALCHE COSA STA ACCADENDO E QUESTA NEBBIA SI STA ALZANDO
E TUTTO IL MONDO VA SCOPRENDO QUALCHE COSA STA'ACCADENDO
QUALCHE COSA STA'ACCADENDO QUALCHE COSA STA'ACCADENDO
SCOPRILO ANCHE TU

32) QUALCUNO MI HA SORRISO (*Somebody smiled on me*)

QUALCUNO MI HA SORRISO, SORRISO A ME
NON SO PERCHÉ L'HA FATTO MA
LUI HA SORRISO, LUI HA SORRISO A ME
NON C'È RAGIONE A TUTTO CIÒ

CAMMINO SOLO CON I MIEI PROBLEMI
OH NO! NO! NO! NO! NON CE LA FACCIO PIÙ
POI QUALCUNO MI HA SORRISO
NON SO DIRTÌ QUANTO BENE HA FATTO A ME

QUALCUNO MI HA SORRISO, SORRISO A ME....

FINO AD IERI MI SENTIVO GIÙ MA ORA NON CI PENSO PIÙ
PERCHÉ LUI M'HA SORRISO ED IO ED IO HO FIDUCIA IN ME

QUALCUNO MI HA SORRISO, SORRISO A ME...
NON C'È RAGIONE A TUTTO CIÒ

NON C'È RAGIONE A TUTTO

QUALCUNO MI HA SORRISO SORRISO A ME
NON SO PERCHÉ L'HA FATTO MA
HE! HE! HE! HE! HE!

33) QUANDO APRO LA PORTA *(As I open the door)*

QUANDO APRO LA PORTA IL MATTINO SPLENDE
IL SOLE REGALA I SUOI RAGGI D'ORO
PRENDO IL MEGLIO DEI GIORNI ANDATI
ANDRÒ AVANTI E MAI MI FERMERÒ
ANDRÒ AVANTI E MAI MI FERMERÒ

PARLERÒ CON GENTE CHE NON VIDI MAI
PER TERRE SCONOSCIUTE ME NE ANDRÒ
DARÒ LO SPIRITO CHE IGNORAR NON PUOI
QUELLO CHE HO DARÒ E PIÙ

IO LO SO CHE LA STRADA NON È MAI PIANA
MA LUNGA E SPESSO MOLTO FATICOSA
LA FARÒ NOTTE E DÌ, GIORNI E GIORNI INTERI
E MAI MI VOLTERÒ FINO ALLA FINE
E MAI MI VOLTERÒ FINO ALLA FINE

PARLERÒ CON GENTE CHE NON VIDI MAI
PER TERRE SCONOSCIUTE ME NE ANDRÒ
DARÒ LO SPIRITO CHE IGNORAR NON PUOI
QUELLO CHE HO DARÒ E PIÙ

VEDO GENTE COME ME CHE MUOVE LE MONTAGNE
E FA L'IMPOSSIBILE OGNI GIORNO
SOLO PERCHÉ VANNO AVANTI SEMPRE
FINCHÉ L'IMPRESA NON SARÀ FINITA
ANCH'IO NON MI FERMERÒ FINCHÉ FINITA

PARLERÒ CON GENTE CHE NON VIDI MAI
PER TERRE SCONOSCIUTE ME NE ANDRÒ
DARÒ LO SPIRITO CHE IGNORAR NON PUOI
QUELLO CHE HO DARÒ E PIÙ SI!

QUANDO APRO LA PORTA IL MATTINO SPLENDE
IL SOLE REGALA I SUOI RAGGI D'ORO
PRENDO IL MEGLIO DEI GIORNI ANDATI
ANDRÒ AVANTI E MAI MI FERMERÒ
ANDRÒ AVANTI E MAI MI FERMERÒ
ANDRÒ AVANTI E MAI MI FERMERÒ

DU DU DU DURUDUDU *(3 volte)*
U - U - A - A - A - A

34) SAI DIRMI COME MAI (*Is there a reason why?*)

SAI DIRMI COME MAI PIOVEVA ED ORA IL CIELO È BLU
SAI DIRMI COME MAI NON SEI UN ALTRO MA SEI TU
TI ASCOLTERÒ SE TU VORRAI SPIEGARMI COME MAI

SAI DIRMI COME MAI FOGLIE D'AUTUNNO CADONO
SAI DIRMI COME MAI AMICI TI SORRIDONO
TI ASCOLTERÒ SE TU VORRAI SPIEGARMI COME MAI

NON CI ACCORGIAMO CHE NOI ANDIAMO A CERCARE LÀ
DOVE NON C'È LA RISPOSTA
MA SE APRIAMO IL CUORE CONSTATIAMO CIÒ
CHE CI DIRÀ, LA TROVEREMO (*musica*)

NON CI ACCORGIAMO CHE NOI ANDIAMO A CERCARE LÀ
DOVE NON C'È LA RISPOSTA
MA SE APRIAMO IL CUORE CONSTATIAMO CIÒ
CHE CI DIRÀ, LA TROVEREMO

ALLORA TU SAPRAI CHE NON SEI UN ALTRO MA SEI TU
ALLORA TU SAPRAI CHE AMICI TI SORRIDONO
QUANDO IN TE TU GUARDERAI
ALLORA TU SAPRAI SPIEGARMI COME MAI

35) SE DIO VUOLE

OGGI PARTIRÒ IL MONDO È DA SCOPRIR.
NON NE POSSO PIÙ DI VIVERE COSÌ.
LA STRADA È LUNGA MA QUALCUNO TROVERÒ.
SE LA FEDE C'È NON MI SERVE ALTRO ORMAI.
SE DIO, SE DIO VUOLE UNA META CI SARÀ.

E SE TU VORRAI IO VERRÒ CON TE
E TI SEGUIRÒ LUNGO IL TUO CAMMINO.
TU LO SAI CHE IN DUE NON SI HA PAURA MAI.
TU LAVORERAI ED IO LAVORERÒ.
SE DIO, SE DIO VUOLE CI SORRIDERÀ.
E GIORNO PER GIORNO TU LAVORERAI
E PASSO SU PASSO IO VERRÒ CON TE.
IL ALTO LE MANI VERSO IL CIELO CHE NON HAI.
IO SON SICURO CHE TANTA GENTE CI SEGUIRÀ.
SE DIO, SE DIO VUOLE INCONTRO CI VERRÀ.

E GIORNO PER GIORNO TU LAVORERAI
E PASSO SU PASSO IO VERRÒ CON TE.
IL ALTO LE MANI VERSO IL CIELO CHE NON HAI.
SE LA FEDE C'È NON CI SERVE ALTRO ORMAI.
SE DIO, SE DIO VUOLE UNA META CI SARÀ.

36) SE IL CUORE È GIOVANE (*Keep young at hearth*)

CHE FATICA CAMMINAR MI SON FERMATO A RIPOSAR
CHE TRISTEZZA IN FONDO AL CUOR DA NON POTERNE PIÙ
MA UN UOMO PIEN DI VITALITÀ VIENE AVANTI E MI FA
HO PIÙ DI NOVANT' ANNI MA NON PESA LA MIA ETÀ

QUANDO IL CUOR NON SI LASCIA INVECCHIAR
GUARDA SEMPRE AVANTI CON OCCHIO SVEGLIO
NON TI FERMAR CORRI PIÙ DEL TEMPO
SE IL CUORE È GIOVANE LO SEI ANCHE TU

QUEL CHE HO PASSATO TU LO SAI PACE GUERRA E TANTI GUAI
MI DETTERO PER MORTO UN DÌ MA GUARDA SONO QUI
IL SEGRETO CHE HO DA SVELAR NON LASCIARTI SCORAGGIAR
BASTA SOLO RITENTAR: QUESTA VOLTA VA

E SE IL CUOR È GIOVANE, SE IL CUOR È GIOVANE.... LO SEI ANCHE TU

L'IMPRESA CHE NESSUN TENTÒ LA LOTTA CHE NESSUNO OSÒ
IL RECORD CHE GIAMMAI CROLLÒ È QUEL CHE FA PER TE
AVRAI CORAGGIO SE OSERAI TI VIEN LA FORZA CHE NON HAI
LA PRIMAVERA SENTIRAI NELL'ARIA INTORNO A TE

QUANDO IL CUOR

37) SE SEI PIENO DI AMICIZIA (*The world is your hometown*)

SE SEI PIENO DI AMICIZIA NON SEI MAI GIÙ:
SEI IL TIPO CHE SORRIDE E CHE TIRA SU !
QUANDO PENSI A TUTTI NOI SIAMO RE O CLOWNS,
NEL CUOR HAI IL MONDO INTER !

NON SORRIDEVO MAI: NON SO IL PERCHÉ
IN UN MONDO CHIUSO, SAI, NON VOLEVO RESTAR !
E ALLORA DISSI “ DAI ! CE LA FARO' E A SORRIDERE CI PROVERÒ,
SE CI RIUSCIRÒ !” E CI RIUSCIRÒ ! SÌ ! DAI !

SE SEI PIENO DI AMICIZIA ...

E VEDO GENTE CHE VIVE COME ME
ED A SCOPERTO, SAI, COS'E' LA FELICITA'
DONA AGLI ALTRI IL PROPRIO CUOR,
DONA A TUTTI IL MEGLIO DI SE.
E HA UN GRANDE TESOR CHE VALE DI PIÙ
E HA UN GRANDE VALOR ! SÌ ! DAI !

SE SEI PIENO DI AMICIZIA ...

38) SE UN BAMBINO (*Livin' on*)

SE UN BAMBINO SA CERCARE DI GIÀ
UNO L'ALBA, DUE L'AMORE, TRE LA VERITÀ,
TU DA UOMO PUOI TROVARE PIÙ IN LÀ
UNO L'ALBA, DUE L'AMORE, TRE LA VERITÀ,

CORSE DI BIMBI NEL CORTILE, NASO UN SU
OGGI SUL RAMO C'E' UNA FOGLIA IN PIÙ
E' LA FOGLIA DEL DOMANI:
LA PUOI VEDERE TU (SE LO VUOI),
ANCHE TU (SE LO VUOI), TU, TU

SE UN BAMBINO SA CERCARE DI GIÀ
UNO L'ALBA, DUE L'AMORE, TRE LA VERITÀ,
TU DA UOMO PUOI TROVARE PIÙ IN LÀ
UNO L'ALBA, DUE L'AMORE, TRE LA VERITÀ,
.....

SE UN BAMBINO SA CERCARE DI GIÀ
UNO L'ALBA, DUE L'AMORE, TRE LA VERITÀ,
TU DA UOMO PUOI TROVARE PIÙ IN LÀ
UNO L'ALBA, DUE L'AMORE, TRE LA VERITÀ,

CORSE DI BIMBI NELLA PIOGGIA MA CHE FA
TANTO, FRA POCO, IL SOLE SORGERÀ E' IL SOLE DEL DOMANI:
LA PUOI VEDERE TU (SE LO VUOI),
ANCHE TU (SE LO VUOI), TU, TU

SE UN BAMBINO SA CERCARE DI GIÀ
UNO L'ALBA, DUE L'AMORE, TRE LA VERITÀ,
TU DA UOMO PUOI TROVARE PIÙ IN LÀ
UNO L'ALBA, DUE L'AMORE, TRE LA VERITÀ,

39) SHOWBOAT (*Showboat, go boat*)

SHOW-BOAT È UN BATTELLLO CHE VELOCE CI PORTA LONTAN.
CORAGGIO SIAMO IN PARTENZA FATE UN SALTO, VI DIAMO LA MAN..
NON C'È NAVE PIÙ BELLA DEL VAPORETTO CHIAMATO SHOW-BOAT.
PIÙ VELOCE DEL VENTO, FELICE E CONTENTO
SULLA CRESTA DELL'ONDA DEL MAR

FATE UN VIAGGIO SUL MISSISSIPPI SUL NILO AZZURRO O SUL PARANÀ
E PERFIN SE RISALITE IL VOLGA IL BATTELLIERE VI SORRIDERÀ

SHOW-BOAT È UN BATTELLLO CHE VELOCE CI PORTA LONTAN....

NON SIAM RICCHI DI QUATTRINI, NON POSSIAM RACCOMANDAR.
SIAMO RICCHI DI UNA GRANDE IDEA CHE IN CAPO AL MONDO VI
PORTERÀ

40) SING OUT

SE SBOCCIA UN FIORE IL CURE TI DICE: "SING OUT"
ESCO DALLA SCUOLA E MI RIPETE: "SING OUT"
FELICE VADO AL FIUME CON LA CANNA PER PESCARE
E TUTTO IL MONDO IN CORO CANTA: "SING OUT"

SPICCO UN GRANDE BALZO E GRIDO: "SING OUT"
LA MIA SQUADRA SEGNA RETE E GRIDO: "SING OUT"
L'ASTRONAUTA NEL SUO RAZZO GUARDA IN BASSO DALLO SPAZIO
E SEMBRA CHE IL MONDO GRIDI: "SING OUT"

FORSE IL TUO STILE È TCHAIKOWSKY O FORSE È IL RITHM AND BLUES
C'È TANTA GENTE CHE PUOI AIUTAR E "SING OUT" VORRESTI CANTAR
(musica)
POI UN GIORNO TI ACCORGI CHE PUOI FARE MOLTO DI PIÙ
E QUESTO TUO MONDO PUOI AIUTAR E "SING OUT" VORRESTI CANTAR

E QUESTO TUO MONDO PUOI AIUTAR
E "SING OUT" VORRESTI CANTAR "SING OUT", "SING OUT", "SING OUT"

41) SING OUT EXPRESS

COL RUMORE DEL TUONO	È PASSATO IN GIÙ
IL SUO FISCHIO ACUTO	NON LO SENTI PIÙ
LE RUOTE CORRON,	SEMBRANO DIR
BATTIAMO IL RITMO	PER UN NUOVI DÌ

LO PORTIAMO ALL'OVEST,	LO PORTIAMO ALL'EST,
DAL NORD AL SUD	CON IL SING OUT EXPRESS
È LA TUA TERRA CHE TI VUOLE,	VUOLE, VUOLE, SE OSERAI
È LA TUA TERRA CHE TI CERCA,	CERCA, CERCA, SE CI SARAI

IN QUESTO BEL TREN CI STA UN PERSONAL
CHE DI CERTO MAI TROVATE L'EGUAL
NOTATE GIA' A PRIMA VISTA "LUIGI" IL MACCHINISTA. DAI GIGI !
"PRESTO SVELTI SU CORAGGIO QUEI RAGAZZI DIRIGONO IL VIAGGIO"
"ANDIAMO PER PAESI E CONTRADE:
AD UN NUOVO FUTURO APRIAMO LE STRADE"
"BIGLIETTI, PREGO, PER DI QUA, DI POSTO NE ABBIAMO A VOLONTA'!"
STAVAMO QUASI PER DIMENTICAR AL BATTERISTA PIACE PRESTO ANDAR
E CHE RIPRESA ALLA MACCHINA DA' DAI !
CORRE, CORRE, CORRE, CORRE

COL RUMORE DEL TUONO	È PASSATO IN GIÙ
IL SUO FISCHIO ACUTO	NON LO SENTI PIÙ
LE RUOTE CORRON,	SEMBRANO DIR
BATTIAMO IL RITMO	PER UN NUOVI DÌ

BATTIAMO IL RITMO RITMO RITMO RITMO SUL
SING OUT EXPRE ---- E ---- E ---- E ---- ES

42) STA ACCADENDO (*It's happening*)

ERA TUTTO DENTRO DI NOI!

ERA VERO SOLO PER NOI !

CERCA UNA VIA PER REALIZZARSI!

STA ACCADENDO LO SAI !!! (3 volte)

ORA OGNUNO TRATTIENE IL RESPIRO E GUARDA !

IL CIELO SI APRE, IL SOGNO PIÙ GRANDE DIVENTA REALTA'

CERCA UNA VIA PER REALIZZARSI!

STA ACCADENDO LO SAI !!! (5 volte)



43) TERREMOTO

STANOTTE LA TERRA HA TREMATO, STANOTTE SI FERMA LA VITA

VOLTI DI GENTE SFINITA CON GLI OCCHI NEL VUOTO

SUI RESTI DI TUTTO UN PASSATO

NO ! NO ! NO ! FERMARSI ADESSO COME SI FA.

NO ! NO ! NO ! COME SI PUÒ

UN PIANTO LÀ, SOTTO UNA TENDA: LA NOTTE REGALA UNA VITA

GENTE PRIVATA DI TUTTO RITROVA LA FORZA

RITROVA IL CORAGGIO PERDUTO

NO ! NO ! NO ! FERMARSI ADESSO COME SI FA...

E SI RICOMINCIA DA CAPO (E SI RICOMINCIA DA CAPO)

A RICOSTRUIRE UNA VITA (A RICOSTRUIRE UNA VITA)

ANCHE SE CIÒ CHE RIMANE E' UN PUGNO DI TERRA (E' UN PUGNO DI TERRA)

CHE SCIVOLA VIA DALLE DITA (CHE SCIVOLA VIA DALLE DITA)

NO ! NO ! NO ! FERMARSI ADESSO COME SI FA...

PER QUELLI CHE UN GIORNO VERRANNO (PER QUELLI CHE UN GIORNO VERRANNO)

E UN GIORNO VEDRANNO LA VITA (E UN GIORNO VEDRANNO LA VITA)

TUTTO SARA' COME PRIMA ED IL TEMPO STANOTTE (IL TEMPO STANOTTE)

RIPRENDE PIAN PIANO IL CAMMINO (RIPRENDE PIAN PIANO IL CAMMINO)

NO ! NO ! NO ! FERMARSI ADESSO COME SI FA...

44) TU SEI QUEL CHE FAI (*You are what you do*)

**TU SEI QUEL CHE FAI E NON SOLTANTO CIÒ
CHE ORA PENSI E DICI TU
CIÒ CHE FAI CIÒ CHE VUOI DIVENTAR
LA STELLE IN CIELO FORSE NON RAGGIUNGERAI
MA SOLTANTO SE LO VUOI, PER TE UN POSTO C'È SEMPRE**

**DIMMI LA VITA TUA COS'È
SE STAI LÌ FERMO E NON ANDRAI AVANTI ANCORA A CERCAR**

TU SEI QUEL CHE FAI E NON SOLTANTO CIÒ...

**L'UMANITÀ È UN BIMBO PICCOLO CHE
ANCORA NON CONOSCE TANTE COSE MA È TEMPO D'IMPARAR**

TU SEI QUEL CHE FAI E NON SOLTANTO CIÒ...

**MA SOLTANTO SE LO VUOI,
PER TE UN POSTO C'È SEMPRE**

45) UN DESIDERIO NUOVO

**PUOI CERCARE PUOI TROVARE UN MONDO NUOVO PER L'UMANITÀ
UN DESIDERIO NUOVO, UN DESIDERIO NUOVO DI FAR SEMPRE PIÙ**

**HAI TANTE COSE DA FAR, HAI TANTE COSE DA FAR
OGNI GIORNO È UN NUOVO GIORNO SENZA ODIO E SENZA FALSITÀ
È UN ESPERIENZA FATTA PER AMARE**

**VORREI FARE COSE SEMPRE PIÙ IMPORTANTI
VORREI FARE VIAGGI SEMPRE PIÙ DISTANTI
MA FORSE È MEGLIO RESTI FRA LA GENTE**

**HAI TANTE COSE DA FAR, HAI TANTE COSE DA FAR
OGNI GIORNO È UN NUOVO GIORNO SENZA ODIO E SENZA FALSITÀ
È UN ESPERIENZA FATTA PER AMARE**

**PUOI CERCARE PUOI TROVARE UN MONDO NUOVO PER L'UMANITÀ
UN DESIDERIO NUOVO, UN DESIDERIO NUOVO DI FAR SEMPRE PIÙ**

**HAI TANTE COSE DA FAR, (TU DEVI)
HAI TANTE COSE DA FAR
OGNI GIORNO È UN NUOVO GIORNO SENZA ODIO E SENZA FALSITÀ
È UN ESPERIENZA FATTA PER AMARE**

**HAI TANTE COSE DA FAR, HAI TANTE COSE DA FAR,
HAI TANTE COSE DA FAR, HAI TANTE COSE DA FAR**

46) UNA NUOVA DIMENSIONE (A new dimension)

CI LANCIAMO IN UNA NUOVA DIMENSION SI !
CI LANCIAMO IN UNA NUOVA DIMENSION SI !
E TU PUOI VENIRE SE VUOI
NON C'È MAI STATO UN MONDO COME QUELLO CHE FAREM
CI LANCIAMO IN UNA NUOVA DIMENSION (2 volte)

I PROBLEMI CHE HAI TU SON DI UN MONDO CHE FU
IL FUTURO E LA DIMENSION DI QUESTA NUOVA GENERAZION

CI LANCIAMO IN UNA NUOVA DIMENSION SI !....

QUESTO SEGNO PREMONITOR DELL'UNIONE DI MENTI E CUOR

CI LANCIAMO IN UNA NUOVA DIMENSION SI !...
CI LANCIAMO IN UNA NUOVA DIMEN... .. SION. SI !

47) UOMO

CHI SEI TU ?
CHE PERCORRI UNA STRADA TORTUOSA E CADI OGNI PASSO
MENTRE C'E' CHI HA IMBOCCATO UNA STRADA DIVERSA,
E GIÀ TI SORPASSA
E NON TI AIUTA PERCHÉ NON HAI NIENTE IN CAMBIO DA DARGLI,
CHE GLI POSSA SERVIRE AD ARRIVARE
VERSO VETTE OGNI GIORNO PIÙ ALTE

CHI SEI TU? (CHI SEI TU)
CHE PERCORRI UNA STRADA TORTUOSA
E NON CERCHI LA GLORIA (TU CHE VAI)
E NON VIVI (CHI SEI TU?)
PERCHÉ IL MONDO NON CONSERVI DI TE
UNA ETERNA MEMORIA? (TU CHE VAI)
TU CHE LA NOTTE COSÌ (CHE LA NOTTE COSÌ)
RIESCI ANCORA A DORMIRE E A SOGNARE
TU CHE TREMI TUFFANDO LO SGUARDO IN DUE OCCHI COLORE DEL MARE

UOMO, CHE A VIVERE RITORNI OGNI MATTINA,
PER MORIRE LA SERA
UOMO, EROE DI TUTTI I GIORNI
UN UOMO CHE AMA, UN UOMO CHE SPERA

SI, SEI TU (UOMO)
CHE DOMANI FACENDO LA SOMMA DEI GIORNI PASSATI (SI, SEI TU)
SI, SEI TU (UOMO)
CHE RENDENDONE CONTO A CHI SIEDE
PIÙ IN ALTO DI TUTTI, (SI, SEI TU)
CON UN SORRISO DIRAI: (UN SORRISO DIRAI)
"NON E' MOLTO QUELLO CHE HO FATTO,
MA NON HO MAI SCORDATO UN MOMENTO DI ESSERE UOMO!"
CON UN SORRISO DIRAI: (UN SORRISO DIRAI)
"NON E' MOLTO QUELLO CHE HO FATTO,
MA NON HO MAI SCORDATO UN MOMENTO... DI ESSERE UOMO!"

48) VA CHI TI FERMERÀ (*Let all the people in*)

VA: CHI TI FERMERÀ. SE TU HAI FRETTA VA: CHI TI FERMERÀ.
VA: CHI TI FERMERÀ. SE TU HAI FRETTA VA: CHI TI FERMERÀ.
VA: CHI TI FERMERÀ. NON C'E' TEMPO VA: CHI TI FERMERÀ
VA: CHI TI FERMERÀ. VA: CHI TI FERMERÀ.
VA: CHI TI FERMERÀ. NON C'E' TEMPO VA: CHI TI FERMERÀ.
NON FERMARTI CHE LUNGA E' LA STRADA
VA: CHI TI FERMERÀ. NON C'E' TEMPO VA: CHI TI FERMERÀ.
VA: CHI TI FERMERÀ. SE TU HAI FRETTA VA: CHI TI FERMERÀ.

LASCIA LIBERO OGNI UOMO DI CERCARE IL SUO DESTINO
VA: CHI TI FERMERÀ. NON FERMARTI VA: CHI TI FERMERÀ.

FA CAPIRE AI TUOI BAMBINI COS'E' IL BENE E COS'E' IL MALE
VA: CHI TI FERMERÀ. NO C'E' TEMPO VA: CHI TI FERMERÀ.

NON LASCIARE LA PARTITA, VALE TROPPO LA TUA VITA
VA: CHI TI FERMERÀ. VA: CHI TI FERMERÀ.

E DISTENDI SOPRA IL MONDO BIANCHI VOLI DI COLOMBE
VA: CHI TI FERMERÀ.....

49) VAI E VIVI (*Ever living soul*)

COLUI CHE DAL CIELO UN GIORNO CI CREÒ,
A LUNGO PRIMA CI PENSÒ (CI PENSÒ).
PER DARE UN MOTIVO NEI PENSIERI SUOI (SUOI)
AD OGNUNO DI NOI
POI DISSE: "UOMO VAI ! LA STRADA TU LA SAI !"

VAI E VIVI FERMAMENTE VIVI NEL TUO PRESENTE !
PERCHÉ OGNUNO HA UNA PARTE NELLA REALTÀ',
PER QUELLO CHE VIVENDO DÀ, CHE VIVENDO DÀ.

C'E' GENTE DELUSA CHE NON SPERA PIÙ
E TRA DI LORO CI SEI TU (CI SEI TU!)
SE VAI RIPETENDO SEMPRE CHE PER TE, (YEAH!)
AL MONDO POSTO NON C'E'
MA IN FONDO, SE CI STAI, UN POSTO TU CE L' HAI!

VAI E VIVI FERMAMENTE VIVI NEL TUO PRESENTE !
PERCHÉ OGNUNO HA UNA PARTE NELLA REALTÀ',
PER QUELLO CHE VIVENDO DÀ, CHE VIVENDO DÀ - A - A - A - A

(Batteria)

VAI E VIVI FERMAMENTE VIVI NEL TUO PRESENTE !
PERCHÉ OGNUNO HA UNA PARTE NELLA REALTÀ',
PER QUELLO CHE VIVENDO DÀ
CHE VIVENDO DÀ - A - A - A - A - YE - E - E - E

50) VEGLIA ALLE STELLE

LASSÙ NEL CIEL LA LUNA APPAR
MI FA PENSARE A TE O SIGNORE
LASSÙ NEL CIEL CHE BUIO APPAR
IO VEDO TE O MIO SIGNOR

IO PENSO AL MAL CHE AL MONDO C'È
E CREDO CHE O MIO SIGNORE
L'UOMO POTRÀ TROVARE IN SÉ
LA FORZA DI SCOPRIRE TE

*SIGNORE VORREI CHE TUTTI GLI UOMINI
FOSSERO QUI CON ME QUESTA SERA
AFFINCHÉ POTESSERO GODERE DELLE COSE SEMPLICI E VERE
COSE CHE TUTTI POSSONO AVERE
E NESSUNO, MAI, COMPRARE*

SIGNORE FA CHE NOI VIVIAMO
PER COSTRUIRE UN MONDO NUOVO
E CHE POSSIAM LASCIARLO UN DÌ
UN PO' MIGLIORE DI COME È ORA

E CON QUEL DÌ IO TROVERÒ
QUEL CHE CERCAI IN QUESTA VITA
E CHE MAI PIÙ LASCIAR POTRÒ
SE NON VERRÒ VERSO DI TE

VERSO DI TE VERSO DI TE
VERSO DI TE SIGNORE

51) VIENI

HO SENTITO UNA MUSICA CHE MI DÀ DA PENSAR
VIENI SU AMICO, NON STARE LI' A GUARDAR DAI AMICO!
CERCHI QUALCHE COSA DAI ! VIENI CON NOI
SI' LA VITA È BELLA SENZA I FATTI TUOI

TU TROVERAI TUTTO QUELLO CHE NON HAI
TU RIDERAI PERCHÉ ALLORA NON SAPRAI

DICI CHE VALE LA TUA LIBERTÀ
SE LA SAI USARE LA GIOIA TI DARÀ

VIENI SU AMICO, NON STARE LI' A GUARDAR DAI AMICO!
CERCHI QUALCHE COSA DAI ! VIENI CON NOI
SI' LA VITA È BELLA SENZA I FATTI TUOI

DICI CHE VALE LA TUA LIBERTÀ
SE LA SAI USARE LA GIOIA TI DARÀ

52) VIVA LA GENTE (Up with people!)

**HO VISTO STAMATTINA, MENTRE ANDAVO A LAVORAR
IL LATTAIO, IL POSTINO E LA GUARDIA COMUNAL,
PER LA PRIMA VOLTA VEDO GENTE INTORNO A ME
IERI NON CI BADAVO, NON SO PROPRIO PERCHÉ**

**DAL NORD E DAL SUD LI VEDEVO ARRIVAR
COME GRANDI FIUMI CHE DISCENDONO VERSO IL MAR
QUASI UNA GRAN FESTA, FATTA APPOSTA PER UN RE
VALE PIÙ DELLE COSE LA GENTE INTORNO A ME**

**VIVA LA GENTE ! LA TROVI OVUNQUE VAI !
VIVA LA GENTE ! SIMPATICA PIÙ CHE MAI
SE PIÙ GENTE GUARDASSE ALLA GENTE CON FAVOR,
AVREMMO MENO GENTE DIFFICILE E PIÙ GENTE DI CUOR!
AVREMMO MENO GENTE DIFFICILE E PIÙ GENTE DI CUOR!**

**DENTRO TUTTI QUANTI C'E' DEL BENE E C'E' DEL MAL
MA IN FONDO AD OGNI CUORE C'E' NASCOSTO UN CAPITAL
ED ORA UN SOL PENSIERO MI ASSILLA NOTTE E DÌ !
RENDERLI SEMPRE PIÙ GRANDI, CHE DIO VUOLE COSI' !**

VIVA LA GENTE ! LA TROVI OVUNQUE VAI !...

**MENO GENTE DIFFICILE E PIÙ GENTE DI CUOR!
AVREMO MENO GENTE DIFFICILE E PIÙ GENTE DI CUOR!
DI CUOR HE EEEEE YE!**



53) VIVA LA GENTE (NUOVA)

**HO VISTO STAMATTINA, MENTRE ANDAVO A LAVORAR,
IL LATTIAIO ED IL POSTINO E LA GUARDIA COMUNAL.
PER LA PRIMA VOLTA VEDO GENTE INTORNO A ME.
TANTA GENTE COME ME.
TANTA GENTE. TANTA GENTE. TANTA GENTE OVUNQUE VAI
FUORI IN STRADA GIÙ AL CAFFÈ, TANTA GENTE COME ME.
TANTA GENTE COME ME.**



54) VOGLIO AMARE LA GENTE

**VOGLIO AMARE LA GENTE COME FOSSE MIA PARENTE
COME FOSSERO AMICI DI TANTO TEMPO FA
VOGLIO AMARE OGNUNO E DARE AL MOMENTO OPPORTUNO
L'AIUTO CHE A LORO SERVIRÀ
NON VOGLIO PIÙ ESSERE DAL MONDO DISTANTE
SENTO CHE IL MONDO HA BISOGNO ANCHE DI ME
VOGLIO AMARE LA GENTE TUTTA QUANTA QUESTA GENTE
SON SICURO CHE LA GENTE MI AMERÀ, MI AMERÀ**

**VOGLIO STAR CON LA GENTE ANCHE QUELLA CHE NON SENTE
L'IMPORTANZA DI AFFERRARE LA MANO CHE LE DO
È SOLTANTO L'AMORE CHE POTRÀ SERVIRE AL LORO CUORE
ED IO PERCIÒ A LORO LO DARÒ
IO CREDO CHE SIA VERAMENTE IMPORTANTE
PENSARE AGLI ALTRI PRIMA DI PENSARE A SÉ
SON SICURO CHE LA GENTE MI AMERÀ, MI AMERÀ**

**VOGLIO DARE ALLA GENTE QUELLO SLANCIO TRAVOLGENTE
L'ENTUSIASMO GIOVANILE CHE PORTO DENTRO ME
SENTO CHE C'È DEL BUON CHE SALE DAL PROFONDO DI OGNI UOMO
SE RIUSCIRÒ QUALCOSA CAMBIERÀ
NON VOGLIO PIÙ ESSERE DAL MONDO DISTANTE
SENTO CHE IL MONDO HA BISOGNO ANCHE DI ME
VOGLIO AMARE LA GENTE TUTTA QUANTA QUESTA GENTE
SON SICURO CHE LA GENTE MI AMERÀ, MI AMERÀ, MI AMERÀ**

55) VOGLIO ESSERE FORTE (*I want to be strong*)

PIÙ FORTE SARÒ, PIÙ FORTE SARÒ, PIÙ FORTE SARÒ

**IO VOGLIO ESSERE FORTE PIÙ DELLE MONTAGNE
IO VOGLIO UN CUORE PIÙ GRANDE DEL CIEL
VOGLIO LANCIARMI COME UN FIUME VERSO IL MARE
VOGLIO GUARDARE LA GENTE NEL CUOR**

**IO VADO SOLO SOTTO L'ARCO DEL CIEL
QUASI UN ESTRANEO NELLA FOLLA ATTORNO A ME
SO CHE UNA VOCE MI CHIAMA AL MIO DESTIN
LA SCELTA SPETTA A TE**

IO VOGLIO ESSERE FORTE PIÙ DELLE MONTAGNE...

**LA FOLLA GRIDA IL SUO ODIO IL SUO DOLOR
PURTROPPO È TARDI SE ORA COMINCIAM
UN MONDO CHE SORRIDE NOI POTREM CREAR
SOTTO L'ARCO DEL CIEL**

IO VOGLIO ESSERE FORTE PIÙ DELLE MONTAGNE...

**VOGLIO GUARDARE LA GENTE NEL (CUOR)
FORTE SARÒ, FORTE SARÒ, FORTE SARÒ**



56) CARRELLATA FINALE

**HEY! GUARDA INTORNO! COSA VEDI? COSA SENTI?
HEY! GUARDA INTORNO! COSA VEDI? COSA SENTI?
GENTE! GENTE! GENTE! GENTE! GENTE!**

**UNA CANZONE DA FAR SENTIRE,
NON PUOI TENERLA IN TE! NON PUOI! NON PUOI!
E UN PÒ D'AMORE DA FAR CAPIRE,
NON PUOI TENERLO IN TE, RINCHIUDERLO IN TE !!**

**VAI E VIVI FERMAMENTE VIVI NEL TUO PRESENTE!
PERCHÉ OGNUNO HA UNA PARTE NELLA REALTÀ,
PER QUELLO CHE VIVENDO DÀ
CHE VIVENDO DÀ.**

**DI CHE COLORE E' LA PELLE DI DIO
DI CHE COLORE E' LA PELLE DI DIO
E' NERA ROSSA GIALLE BRUNA BIANCA PERCHÉ
LUI CI VEDE UGUALI DAVANTI A SÉ**

**C'E' UNA STRADA NUOVA CHE LA GENTE MAI TENTÒ:
CREDO CHE DAVANTI A ME C'E' L'AURORA DI UNA NUOVA ETÀ**

**UOMO, CHE A VIVERE RITORNI
OGNI MATTINA, PER MORIRE LA SERA
UOMO, EROE DI TUTTI I GIORNI
UN UOMO CHE AMA, UN UOMO CHE SPERA**

SI, SEI TU (UOMO) CHE DOMANI FACENDO

**..... ED IL SOLE, VEDRAI, NON CI POTRÀ LASCIARE MAI
..... ED IL SOLE, VEDRAI, NON CI POTRÀ LASCIARE MAI**

**SE UN BAMBINO SA CERCARE DI GIÀ
UNO L'ALBA, DUE L'AMORE, TRE LA VERITÀ,
TU DA UOMO PUOI TROVARE PIÙ IN LÀ
UNO L'ALBA, DUE L'AMORE, TRE LA VERITÀ,**

**A TUTTI PUÒ SERVIR CANTARE CANTA ANCHE TU CON NOI
SE NON HAI PROVATO ANCORA FALLO ADESSO INSIEME A NOI
(CANTA) FALLO ADESSO INSIEME A NOI
(BALLA) FALLO ADESSO INSIEME A NOI (RIDI)**

FALLO PER TE, FALLO PER LUI, FALLO PER NOI.

**SE SEI PIENO DI AMICIZIA NON SEI MAI GIÙ:
SEI IL TIPO CHE SORRIDE E CHE TIRA SU!
QUANDO PENSO A TUTTI NOI SIAMO RE O CLOWNS,
NEL CUOR NEL CUOR**

**HEEEEEEE! CIAO CIAO! HEEEEEEE! CIAO CIAO!
HEEEEEEE! CIAO CIAO! HEEEEEEE! CIAO CIAO!**

57) CRISTOFORO COLOMBO

**LA SANTA MARIA, LA PINTA, LA NINA
CON TRE CARAVELLE IL MARE AFFRONTÒ – OH – OH – OH
CON UN PUGNO DI PRODI IL MONDO CAMBIÒ**

**CRISTOFORO COLOMBO GRANDE ITALIANO
PER TERRE SCONOSCIUTE INTREPIDO SALPÒ**

**“ATTENTO, CAPITANO”, DISSERO I SAGGI,
“SE TROPPO T’ALLONTANI, NON TORNERAI” – OH – OH – OH
“CHE BRUTTA FIGURA CHE CI FARAI”**

CRISTOFORO COLOMBO GRANDE ITALIANO...

**SENZA BADARE A CIÒ CHE DICEVANO
SCIOLSE GLI ORMEGGI, LE VELE ALZÒ – OH – OH – OH
DIRITTO ALLA META EGLI FILÒ**

CRISTOFORO COLOMBO GRANDE ITALIANO...

**LA CIURMA PAUROSA SI RIBELLAVA
MA IL CAPITANO NON VACILLÒ – OH – OH – OH
POI UNA VOCE IMPROVVISA GRIDÒ: “TERRA!”**

CRISTOFORO COLOMBO GRANDE ITALIANO...

**RIMASERO STUPITI TUTTI I MARINAI
QUANDO IL VIAGGIO INFINE FINÌ – OH – OH – OH
L’INDIANO SULLA SPIAGGIA GLI DISSE: “BUONDI!”**

BUONDI!?!

era un indiano che parlava italiano

o un italiano che faceva l’indiano???

L’INDIANO SULLA SPIAGGIA GLI DISSE: “BUONDI!”

CRISTOFORO COLOMBO GRANDE ITALIANO...

**SE VOI CREDETE CHE SIA IMPOSSIBILE
UNA NUOVA ROTTA PER IL MONDO SCOPRIR – OH – OH – OH
L’ARDITO GENOVESE DOVETTE SEGUIR**

CRISTOFORO COLOMBO GRANDE ITALIANO...

Riunione del 1996



Riunione del 2002



**Compilato l'Aprile del 2018, in occasione dei 50 anni del gruppo di
VIVA LA GENTE! BG**

**Compilato da: Valerio Merigo e Valerio Tironi
Foto di Santino Bianchi e Valerio Tironi**

**- Un ringraziamento alle centinaia di ragazzi che nel corso di 10 anni
(1968 1977) ci hanno accompagnato in questa eccezionale avventura.**

**- Una preghiera per quelli che ci hanno lasciato e cantano ora in altri
bellissimi luoghi dell'anima.**